

الجويني:

تواضع مستوى

بعض حكامنا

«نزلة برد»

«استاد»

تواكب إغلاق باب

الترشح للانتخابات

الاسيوية

جاهزون في الصيف والشتاء

qatar
2022

Ready in Summer and Winter

«العنابي» يدخل

معسكر التحضير

للبحرين وكوريا

الجيش ضمن

المربع والسيلية

يهبط رسمياً!

إيسيار: اختيار

لخويا أفضل

قرار اتخذته

هل يترشح

البوسعيدي لرئاسة

الأولمبية العمانية؟

فرح «اللكي»

وحزنت جماهيره

على جاروليم!

أنظار العالم

تتجه نحو

«أولد ترافورد»!



جيريتس يشدد على صعوبة الخريطات وسيموندي يؤكد تمسكهم بالأمل

إلا بالانتصارات ولذا سنلعب مواجهة الغد من أجل ذلك الهدف، والابتعاد عن منطقة الخطر بالجدول.

وأكد سيموندي أنه لا يتجاهل التفكير في إمكانية خوض مباراة فاصلة على المهبوط للدرجة الثانية ولكن في نفس الوقت يسعى للفوز وعدم الوصول لهذه المرحلة، وقال: لا نهتم كثيراً بفارق النقطة التي تفصلنا عن العربي صاحب المركز الذي يلينا لأننا لا ننظر للوراء عندما نخوض أي مباراة.

ورداً على سؤال حول مدى إيمانه بالفوز رغم الفارق الكبير في الامكانيات بين فريقه وبين لخويا، قال مدرب الخريطات: حتى لو كان هناك فارق في الامكانيات لكن اذا نظرنا لما قدمناه في المباريات الأخيرة أمام فرق كبيرة مثل السد والريان والجيش فإننا سنرى أن فارق المستوى بيننا وبينهم ليس كبيراً.

للمستقبل لكن المستقبل لن يكون مشرقاً إلا عندما تفوز بالمباريات، نريد أن يكون المستقبل مشرقاً بالانتصارات والعلاقات الطيبة بين جميع أعضاء الفريق.

من جانبه أكد برنار سيموندي مدرب الخريطات على أنهم لا ينظرون للوراء وأنهم متمسكون بالأمل للتقدم أكثر في جدول الترتيب.

وأضاف: نحن مطالبون بالتواجد في ترتيب آمن بجدول الدوري ولن يتحقق ذلك

وهذا هو فقط المطلوب منا بغض النظر عن نتائج الآخرين.

وتابع مدرب لخويا: لا أشعر بالتوتر ولكن يجب أن نعلم أن فريقنا يخوض مبارياته بكل جدية وتركيز، إننا في هذا النادي نؤسس



رفض إيريك جيريتس مدرب لخويا التقليل من أهمية مباراة فريقه مع الخريطات التي ستقام اليوم لحساب الجولة التاسعة عشرة من دوري النجوم، وتوقع أن تكون المواجهة في غاية القوة على اعتبار أن منافسه من الفرق الجيدة والمنظمة بدليل نتائجه الأخيرة.

وقال جيريتس في تصريحاته: نحترم الخريطات ولكننا سنلعب على الفوز ولا بديل أمامنا سواء في ظل الصراع على لقب السدوري بيننا وبين السد، سنواصل العمل ونقدم ما علينا من تحقيق نتائج ايجابية

معسكر إعدادي لبطولة الصداقة

الهولندي مارسيل يعلن قائمة العنابي الأولمبي

محمود الفضلي

أعلن الجهاز الفني للمنتخب الأولمبي الذي يقوده الهولندي مارسيل عن قائمة المنتخب الذي يستعد للمشاركة في بطولة الصداقة الدولية التي ينظمها الاتحاد القطري لكرة القدم خلال الفترة من الحادي والعشرين وحتى الخامس والعشرين من مارس الحالي وتقام منافساتها على استاد

حمد الكبير بالنادي العربي.

وضمت القائمة التي اختارها المدرب الهولندي



29 لاعبا هم: حمد العبيدي، عبدالكريم سالم العلي، عبدالله علوي، أحمد علاء، محمد علاء، عبدالمجيد عناد، ناصر ناصر الكعبي «الريان».. أحمد صالح الخلفان، أحمد النحوي، عبدالله حسن معرفية، محمد خليفة الكواري، ناصر صالح الخلفان، أحمد فتحي، يوسف يعقوب الملا «العربي».. عبدالرحمن الظاهري، جاسر يحيى، صالح بدر البيزدي، هلال محمد السعيد، مصعب خضر كمال «السد».. سعود مبارك الخاطر، أحمد فاضل «الوكرة» علي أحمد قادري، فهد يونس أحمد «الأهلي».. مراد ناجي «قطر».. سيرجن عبدو «الخور».. سعيد الحاج «أم صلال».. عبدالعزيز راشد الأنصاري «الخريطات».. محمد شعبان محمد «السيلية».. سعود محمد الخلاقي «الفرافة».

وسيدخل المنتخب الأولمبي معسكرا داخليا في السادس من مارس الحالي وسيستمر حتى نهاية بطولة الصداقة، وسيتم تقليص القائمة إلى 22 لاعبا قبل انطلاق بطولة الصداقة التي سيستهل المنتخب مشواره فيها بمواجهة المنتخب التركي ومن ثم سيواجه المنتخب الإيراني ويختم مشواره بمواجهة المنتخب المغربي.

حمود اليزيدي: طموحي تحقيق البطولة الخليجية مع الخور

عبد العزيز أبوحمدر

أكد اللاعب القطري حمود اليزيدي لاعب فريق الخور أن الفريق يسير بخطى طيبة للوصول للمباراة النهائية لبطولة دوري أبطال الخليج في نسختها الحالية.

وحقق فرسان الخور الفوز في مباراتين متتاليتين حيث فاز في الدوحة بثلاثية نظيفة في الجولة الأولى على الاتحاد العماني، ثم فاز خارج ملعبه يوم الأربعاء الماضي 1/2 على الحالة البحريني.

وقال اليزيدي: طموحاتنا الوصول للمباراة النهائية والفوز باللقب بإذن الله وإن شاء الله الفريق راح يكون في المنصة.

ويقدم الخور مستوى جيدا في دوري نجوم قطر هذا الموسم بقيادة المدرب الروماني المخضرم بولوني، وأصبح الفرسان المرشح الأول للوصول لنصف نهائي البطولة الخليجية.

وكان الخور قد فاز على فريق الحالة البحريني وحصد النقطة التاسعة في 3 مباريات في حين خطف نقطة من مباراة السد بدوري نجوم قطر في اللقاء الذي جرى أمس ليؤكد الفرسان جدارتهم في تحدي الفرق الكبيرة.



مارشان يبحث عن ترتيب أفضل

وبينيح يشعر بالضغط

أشار برتران مارشان مدرب أم صلال الى ضرورة تحقيق الفوز على العربي في المباراة التي ستقام بين الفريقين اليوم في الجولة التاسعة عشرة من دوري النجوم، وقال مارشان في تصريحاته قبل المواجهة: نسعى للحصول على أفضل مركز ممكن بجدول ترتيب الدوري وهو لن يتحقق إلا بتحقيق الانتصارات، كما أننا نسعى للابتعاد عن منطقة الخطر الخاصة بالمهبوط للدرجة الثانية، ولذا فإن المباراة تحمل أهمية كبيرة بالنسبة لنا.

وتابع: سنواجه منافسا جيدا يضم لاعبين على مستوى طيب، صبح أن العربي لم يقدم المنتظر منه في الموسم الحالي وتعرض للكثير من الاصابات إلا أننا نحترمه بشدة، وعلينا أن نقدم مستوى جيدا اذا كانت لدينا الرغبة في الفوز.

وأكد مدرب أم صلال أن الأيام الأخيرة خلال الاسبوع الماضي منحت الفرصة للاعبين لاستعادة الطاقة والجاهزية البدنية خاصة الذين كانوا يلعبون بإصابات بسيطة.

من جانبه أكد عبدالعزيز بينيخ مدرب العربي أنه لن يغير أسلوب لعب فريقه في مباراة أم صلال وأنه سيعتمد على نفس الاستراتيجية خاصة أن أم صلال يمتلك مدافعا قويا في الخلف

هو الأسترالي ساشا وأيضا في وسط الملعب المغربي عثمان العساس وهو لاعب كبير ومؤثر، وكذلك المغربي سعيد بوطاهر والبرازيلي كابوري في الخط الأمامي، مشيرا الى انه من الضروري أن يكون فريقه حذرا في التعامل مع هذه الأسماء.

وأشار مدرب العربي إلى أن كل المباريات التي يخوضها مهمة في ظل وضع الفريق وصراعه على الابتعاد عن شبح المهبوط، وقال: مباراة ام صلال صعبة ومصيرية، وأشعر بالضغط في كل المباريات التي ألعها، وأحاول قدر الإمكان ابعاد اللاعبين عن ذلك والتركيز فقط على الأمور الفنية.

وأضاف: لقاء الجولة الحالية يأتي بعد عدة مباريات متتالية خاضها اللاعبون، كانت هناك فرصة 8 أيام لتجهيز الفريق للمواجهة التي لن تكون سهلة على الإطلاق خاصة في ظل وجود غيابات مؤثرة مثل خوي بوعلام ومال الله.



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢ م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:

محمود الفضلي	ناصر الحربي
عبدالمجيد الكزار	فؤاد بن عجمية
جمال القاسمي	طارق العثريس (محرر الديك)
نزار عجيب	علي عثمان
عبدالعزیز أبوحمدر	محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج:

نبيل ياسين (رئيس القسم)	بشير يوسف
محمد رجب يس	فتحي عرقاوي

المصورون:

فادي الأسعد (رئيس القسم)	بيجوراج
محمد دبوس	عبدالله عبدالقيوم

الارشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والنصح:

أحمد شحاتة	حمدي سيد محمد
محمود صابر	

نظم المعلومات: شامين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٩١٢٠٤ الدوحة - قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩١٤٤ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع أسباير

هاتف: ٤٤٩٩٩١١٤ ٠٠٩٧٤ - ٤٤٩٩٩١٢١ ٠٠٩٧٤
فاكس: ٤٤٩٩٩١٠٣ ٠٠٩٧٤

e-mail: estad-aldoha4@hotmail.com

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦٤٨٧١٤١ تمويلا: ٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الإلكتروني: info@alwatania.com.sa

* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان - الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١

* مؤسسة الحطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٢٦٦
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤

* الشريفة للتوزيع - سوشيريس
المملكة المغربية
ملقى زينة رجال بن أحمد وزينة سان سانس
دار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البنان)
الإمارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٠٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤
* مؤسسة الوحدة للطباعة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الطلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٧٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* النجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشر للتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧٠ - فاكس: ٢٧٧٠٠٨٨
* شركة الطباعة العرب - صحيفة العرب اليوم
المملكة الأردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦١٢ - فاكس: ٥٦٠٢٦١٦

اعترف لـ «استاد» بمعاقبتهم بالإبعاد.. الجويني:

تواضع مستوي بعض حكامنا «نزلة برد».. وإيقافهم حقنة استشفاء

محمود الفضلي

لم ينف ناجي الجويني رئيس لجنة الحكام في الاتحاد القطري لكرة القدم ان مسألة إبعاد بعض الحكام المحليين عن الجولة التاسعة عشرة لدوري نجوم قطر التي انطلقت أمس، تعود بالفعل الى تواضع مستوى بعضهم بعد تقديم مردود غير مرض في سابق الجولات، حيث فاجأ الجويني الشارع الكروي المحلي بدعوة اربعة طواقم أجنبية لإدارة مباريات المرحلة التاسعة عشرة، في المرة الاولى لخطوة مماثلة هذا الموسم الذي عرف إدارة حكام محليين عديد المباريات ذات الحساسية والأهمية سواء في طبيعة الترتيب او في ذيل الجدول.

وفي حديث خاص لـ «استاد الدوحة» جاهر الجويني للمرة الاولى بإنزال عقوبات تقضي بحجب حكام بعينهم عن إدارة المباريات، على اعتبار ان تلك العقوبات ظلت تأخذ



لامي لـ «استاد»:

الخريطات فريق معقد فنياً.. وسنقاتل على اللقب حتى النهاية

عبدالعزیز أبوحمز

أكد عادل لامي نجم المنتخب الأول ونادي لخويا أن فريقه جاهز والشباب جاهزون على قدر كاف من المسؤولية قبل مواجهة فريق الخريطات اليوم الإثنين في منافسات الجولة التاسعة عشرة من دوري نجوم قطر. وقال لامي الذي سيغيب عن مواجهة الصواعق في تصريحات لـ «استاد الدوحة»: لدينا فترة أسبوعين قبل المواجهة الآسيوية ونتطلع للفوز في الدوري ولقاؤنا مع الخريطات سيكون صعباً، حيث الخريطات من الفرق الصعبة التي اعتادت تحقيق نتائج جيدة مع أندية الصدارة ويضم لاعبين متميزين والحقيقة أنه فريق صعب جدا ومعقد فنياً.

وأكد لاعب لخويا أن لقب الدوري لايزال في الملعب متسائلاً: من كان يتوقع أن يخسر السد



مبارتين متتاليتين؟.. إننا نأمل في تعثر السد وسيظل لدينا أمل طالما الدوري حسابيا لايزال في الملعب، وسنقاتل حتى آخر لحظة، فريقنا يتميز

بهذه الميزة يسجل في الدقائق الأخيرة، ومن يفوز في نهاية المطاف سنقول له مبروك.

وعن المشاركة في بطولتين، الدوري والآسيوية، قال لامي: مررنا بتجارب في هذا الموضوع في العام الماضي، ولم نفقد لقب الدوري وحصلنا عليه، لكن الإرهاق أثر نوعاً ما على بعض اللاعبين، في الدورات العربية يكون عامل اللياقة والالتزام أقل بكثير عن الدول الأوروبية ولذلك أتصور أن المرحلة القادمة ستؤثر على مجهود بعض اللاعبين إن لم يلتزم اللاعبون من ناحية الأكل والتدريب آخذين في الاعتبار أيضاً مشاركات اللاعبين مع المنتخب. يذكر أن لامي عاد من الإصابة وخاض يوم السبت أول تدريب مع فريقه لخويا وينتظر قراراً بالعودة للمباريات بعدما أنهى برنامجاً للياقة استغرق 3 أسابيع مع الجهاز الطبي للمنتخب.

الكويت يخوض تدريباً خفيفاً استعداداً لمواجهة الرفاع

خاض الفريق الأول لكرة القدم بنادي الكويت الكويتي تدريباً خفيفاً على ملعب الاتحاد البحريني لكرة القدم لعدم إرهاب اللاعبين الذين وصلوا الى العاصمة البحرينية المنامة استعداداً للقاء الرفاع البحريني يوم غد الثلاثاء في الجولة الاولى من منافسات المجموعة الاولى بكأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم التي تضم إلى جانبهما فريقي الأنصار اللبناني وريجر تاداز الطاجيكستاني.

ومن المقرر أن يقود الروماني ايوان مارين التدريب الرئيسي للعميد الكويتي اليوم الاثنين على استاد البحرين الوطني (نفس موعد ومكان مباراة الثلاثاء)، ويسعى مارين للاطمئنان على لاعبيه وخصوصاً الثلاثي فهد العنزي وعبدالمهدي خميس وناصر القحطاني الذين لم يشاركوا في فوز «العميد» الكويتاوي على العربي (0/3) في الدوري الكويتي الممتاز بسبب الإيقاف.

ويطمع مارين في قيادة الكويت متصدراً الدوري المحلي بفارق (7 نقاط) عن اقرب منافسيه الى تحقيق نتيجة ايجابية امام الرفاع صاحب المركز الرابع في الدوري البحريني في مستهل رحلة «العميد» للدفاع عن لقبه الذي حققه الموسم الماضي للمرة الثانية في تاريخه على حساب اربيل العراقي. وكان وفد فريق الكويت برئاسة وليد الراشد امين السر العام وعادل عقلة مدير الفريق ومحمد الهاجري مشرف الفريق والجهاز الفني و24 لاعبا قد وصل الى المنامة، وتوجه الوفد لمقر اقامتهم قبل خوض المرن الخفيف.



العين حسم قمة الدوري الإماراتي للمحترفين

حسم العين قمة الدوري الإماراتي للمحترفين لكرة القدم عندما تغلب على ضيفه الجزيرة بهدف وحيد سجله محترفه الفاني جيان أسامواه من ركلة جزاء في الدقيقة 80 في ختام الجولة 18 للمسابقة. رفع العين حامل اللقب، رصيده إلى 43 نقطة بفارق 6 نقاط عن بني ياس الثاني، واحتل الجزيرة المركز الثالث بعدما تجدد رصيده عند 34 نقطة، واعتبر الكثيرون أنه ابتعد تماماً عن المنافسة على اللقب بعد خسارته المباراة التي تعتبر بلغة الأرقام بـ 6 نقاط، وفي ظل المستوى الثابت للعين هذا الموسم، والذي لم يخسر خلاله سوى مرتين أمام الأهلي في الجولة الافتتاحية، وأمام دبا الفجيرة في الجولة 17.

تشيفو: تسريب أسرار الإنتر للإعلام ظاهرة خطيرة

أكد الروماني كريستيان تشيفو مدافع انتر ميلان ان الخلاف بين انطونيو كاسانو وسترامتشوني المدير الفني للفريق قد انتهى تماماً مؤكداً انها امور عادية تحدث في كل الفرق ولكن الاعلام هو الذي قام بتضخيمها. وقال تشيفو لشبكة سكاي سبورت: الامر انتهى تماماً بين سترامتشوني وكاسانو ولا داعي لاستمرار الحديث عن امر انتهى تماماً. وأضاف تشيفو بقوله: تلك الامور تحدث دائماً في كل الفرق، لكن الفارق الوحيد انها تسرب للاعلام عندما يحدث ذلك في الانتر وهي ظاهرة خطيرة، فما يحدث في الغرف المغلقة يجب ان يظل داخلها. وكان انطونيو كاسانو قد دخل في شجار مع المدرب سترامتشوني قبل ان يتطور الى اشتباك بالايدي مما جعل سترامتشوني يقوم باستبعاد المهاجم من قائمة الفريق التي سافرت الى كاتانيا لخوض اللقاء الذي انتهى بفوز الضيوف بنتيجة 2/3 في الوقت بدل الضائع بعدما كانت النتيجة 0/2 لصالح اصحاب الارض في الشوط الاول.



«استاد» تواكب إغلاق باب الترشح للانتخابات الآسيوية

سلمان على جبهتين ضد السركال والمدلج وماكودي وضد الوافد القطري الجديد الذوادي

د. محمد عواضة

وبين كل من القطري حسن الذوادي والبحريني سلمان بن خليفة على مقعد المكتب التنفيذي مما يعني ان احد المقعدين على الاقل سوف يكون عربيا خليجيا اما الرئاسة فمن الممكن ان تكون لمنطقة الاسيان بعد ترشح ماكودي المفاجئ الذي بعثر اوراق الجميع وفي مقدمتهم سلمان بن ابراهيم الذي كان مقتنعا وفقا لما أمدته به ماكينته الانتخابية الاولمبية ان منطقة الاسيان بأغلبيتها مع كل من اليابان واستراليا تقف الي جانبه في معركة الرئاسة وهذا ما اثبت عكسه مع الترشح التايلندي المدعوم من اجتماع الاسيان الرسمي.

في منتصف ليلة الامس الثالث من مارس الحالي ٢٠١٣ اغلق باب الترشح على منصب رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وعضو المكتب التنفيذي في الفيفا عن القارة الآسيوية وحسب معلوماتنا ان احدا جديدا لم يتقدم بترشحه لتحصير المنافسة على الرئاسة بين كل من الاماراتي يوسف السركال والسعودي حافظ المدلج والشيخ البحريني سلمان بن ابراهيم آل خليفة والتايلندي وراوي ماكودي

ترشح سعودي أولى الهزات العنيفة للمريق الأولمبي ودخول التايالندي أصابه بمقتل أن التشلج يدفعه للتأجيل أو حتى الإلغاء؟ هل ينعقد اجتماع غرب آسيا التوافقي أم



فوزه ليكشف عن طموحاته الرئاسية لكن الواقع الميداني على الارض جعله يفرض النظر الى الابد او الى حين عن هذا الطموح دافعا بسلمان الى حلبة المنافسة مجددا بعد ان وصلته الخلاصة من - مدير الحملة - النشيط انهم لا يستطيعون ضمان الاغلبية في ظل عدم ضمان التحالف مع اطراف معتبرة في غرب القارة .

مرونة مطلوبة

من جهتهما، السركال والمدلج يبديان مرونة كبيرة في التعاطي مع المستجدات الحالية او المستقبلية فمع ان كل واحد منهما قد بدأ بالفعل حملته الانتخابية الجدية لكن أيا منهما لم يسد الابواب امام امكانية الوصول الى مرشح توافقي، لذلك سوف يكونان اول الواصلين الى اجتماع الانقاذ في حالة انعقاده في العاصمة الاردنية عمان حيث اعطتهما هذه المرونة مساحة معتبرة للمناورة والتوثب في طريق وصول احدهما الى خلافة بن همام وهي نقطة تسجل للطرفين اللذين لم يستخدموا الا الادوات الكروية المشروعة، حيث لم يستعينا بأي صديق من خارج المنظومة الكروية الآسيوية.

لثنائية عنوان

وبالوصول الى المعركة الثنائية على مقعد تنفيذية الفيفا نشير الى ان المرشح القطري حسن الذوادي الذي يعتبر من الوجوه والدماء الجديدة على صعيد الكرة الآسيوية فانه يتفوق على خصمه البحريني كونه غير مضطر الى اجراء الحسابات المعقدة على محورين اثنين، فسلمان بن ابراهيم عليه ان يخوض الحرب الرئاسية الضروس والمنافسة الدولية الحادة في ان واحد مما قد يضعف حظوظه اكثر فأكثر خصوصا ان خسارته معركة 2009 ليست ماثلة فقط امام عينيه بل امام اعين القارة الآسيوية من منغوليا وصولا للبنان بينما على الذوادي الذي يمتلك كاريزما غير غائبة عن اذهان المتابعين ان يرتب اوراقه المشروعة من اجل استخدامهما سعيا للانضمام الى القيادتين الدولية والآسيوية الكرويتين.

إلى المشهد الأخير

مما لا شك فيه ان الشهرين المقبلين اللذين يسبقان الانتخابات الآسيوية سوف يشهدان الكثير من الاحداث والانفعالات والافعال وردودها حتى نصل جميعا الى المشهد الاخير وهناك لن نجد الا الاقوياء اصحاب النفس الطويل والقدرة على تجنب المفاجآت وما أكثرها في الفترة المقبلة ومعها سوف نبقي نوافيككم بكل ما هو جديد. فإلى لقاء متجدد مع آتون الانتخابات الآسيوية.

والتخبط في المواقف التي سادت عند الفريق الخاسر لمساحات مفترضة كان يعتقد انه قد امتلكها حتى الثالث من شهر مايو المقبل.

من بكين لبانكوك

ومما زاد من الصعوبات على الفريق الذي كان ينتظر الاستلام الرسمي لكرسي الرئاسة دخول وراوي ماكودي الذي قيل عنه انه مرشح الفيفا الجديد بعد احتراق اوراق الصيني جي لونغ محليا في الصين ودوليا عند رئيس الاتحاد الدولي جوزيف سيب بلاتر والذي قيل عنه ايضا انه الامتداد الطبيعي للسلف محمد بن همام وذلك اعتمادا على العلاقة العميقة التي كانت تربط ماكودي بـ«بن همام» ولكن لم يقل احد من المتابعين ان ماكودي قد يكون احدي اوراق العهد الانتخابية وذلك بناء على الاجتماع الاخير الذي عقد بين الطرفين والذي انتهى من دون ان يخرج منه الدخان الابيض كما كان يمضي النفس الشيخ احمد الفهد الذي ذهب الى بانكوك على رأس وفد من الحلفاء الجدد والقدامى من اجل ثني ماكودي عن اعلانه نية الترشح التي اصبحت رسمية بعد ان كان اخر من قدم اوراقه للمنافسة على المنصب الرئاسي.

جذب وشد

أمام هذا الوضع لم يكن من المستغرب ان يفتح الفريق المتضرر النار القانونية على الجميع وهذا ما تجسد بالخطاب الرسمي الذي ذيل بإهداء العضو البحريني المستقيل الشيخ علي بن خليفة والذي اراد من خلاله ان يشكك بترشح كل من السركال والمدلج على قاعدة ان أيا منهما لم يقدم استقالته من منصبه الحالي مع كتاب الترشح لمنصب الرئاسة وهي من الامور التي ستشهد عملية جذب وشد لن تنتهي الا قبل ساعات قليلة من بدء عملية الاقتراع فمن اجل معرفة الصورة المستقبلية بحثنا في خبايا القرار الذي صدر عن المكتب التنفيذي في الاتحاد الآسيوي في اجتماعه الاخير الذي عقد بالعاصمة الماليزية كوالالمبور في الحادي والثلاثين من شهر يناير الماضي فوجدنا ان أي مرشح قد يبقى على رأس منصبه الى ما قبل الانتخابات أي انه غير مرغ حاليا على تقديم استقالته قبل حلول موعد الانتخابات.

لا أغلبية

أصبحت من النقاط المكشوفة ان احمد الفهد كان حتى ما قبل ترشح المدلج ي طرح نفسه كمرشح توافقي حيث كان يرغب من خلال طرح هذا الحل ان يضمن

امام المنعطفات الاخيرة في معركة تحديد ملامح الاتحاد الآسيوي المقبلة وجدنا في - اسناد الدوحة - ان نواكب الحدث من مختلف مصادره باحثين عن الجديد محللين المعلومات المتوفرة والتي تكاد ان تكون مكشوفة بأكملها ما عدا بعضها المخفي المنتظر انكشافه مع التطورات المقبلة التي من الممكن ان تكون غير متوقعة بعد ان تتم جلسات المصارحة بين العديد من المعنيين وسط الجدران الربعة الممتدة من الشرق الى الغرب مروراً بالاسيان وجنوب وسط القارة .

التوافق أو التشطي

البداية مع الاجتماع المرتقب لاتحاد غرب آسيا الذي تم الدعوة اليه في محاولات حثيثة لحفظ ماء وجه المنطقة التي تمتلك دون غيرها من باقي المناطق الآسيوية ثلاثة مرشحين للرئاسة من اصل اربعة حيث من المتوقع ان تتم مناقشة الامر الرئاسي بمنتهى الوضوح والشفافية - في حالة انعقاده - وعدم الاضطرار الى تأجيله او إلغائه كنتيجة لتلميح البعض انهم أو انهم لن يحضروا أو لن يحضرا الاجتماع التوافقي الذي يعتبر بالفعل ضروريا جدا في ظل تضامن اتحادات الاسيان المحلية خلف مرشحهم التايلندي.

فمن المؤكد ان وضع منطقة غرب القارة لا يسر أي منتسب الى هذه المنطقة العربية مع الانشطارات متعددة الاسباب التي بدأت عام 2009 والتي نتطلع ان تنتهي عام 2013 مع اننا دون استخدام نظارات التشاؤم نشك في الامر لاننا بكل بساطة نلاحظ ان - الشق الخلافى اكبر من رقعة التوافق المنتظرة - مع تمنياتنا ان تخيب توقعاتنا هذه المرة لاننا بالفعل نتطلع الى نشوء تضامن عربي كروي لا تنقصه الدعائم الضرورية في حالة صفاء النية عند اصحاب الاجندات المتناقضة وفي حالة تغليب المصلحة الآسيوية على أي مصلحة فئوية ضيقة .

تخبط في تخبط

احد العالمين ببواطن الامور ابدى بدوره تشاؤمه من امكانية الوصول الى نتيجة ايجابية خصوصا بعد التصعد الكبير الذي حصل على صعيد الكيان الذي بناه الفريق الذي يدعمه الشيخ الكويتي احمد الفهد الصباح والذي اعتقد لوهلة ان الامور قد انتهت بمجرد ان حصر السباق بين كل من السركال وسلمان وهنا نكشف والحديث دائما للكلام الموضوعي الذي اسره لنا مصدرنا - العالم - ان ترشح حافظ المدلج كان الصدمة الاولى التي تلقاها الفريق الاولمبي الذي لم يكن يتوقع ولو بنسبة ضئيلة ان تقلب الادارة السعودية الكروية الطاولة امام الجميع وتعلن دخولها غمار المنافسة لذلك تابعتها جميعا الحدة في التصريحات

لهذا السبب عازف أحمد الفهد عن الترشح للأبد أو إلى حين وراهن مجددا على حليف ٢٠٠٩

سجال قانوني حول شرعية ترشح الإماراتي والسعودي «استاد» تؤكد باب الاستقالة حتى ما قبل الانتخابات



قطر جاهزة لاستضافته في الصيف والشتاء..

أسبوع من الأسئلة الاستهلاكية

والإجابات الروتينية حول مونديال ٢٠٢٢

عبد العزيز أبو حمرة

تزامنت تصريحات شخصيتين كبيرتين في أسرة كرة القدم الدولية حول نفس الموضوع في أسبوع واحد وهذه التصريحات تتعلق بمونديال قطر 2022 والقضية هي نفسها قضية الشتاء والصيف.

ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (اليويفا) وجيرم فالكة الأمين العام للاتحاد الدولي لكرة القدم أدلى كل بدوله في موضوع متكرر وردا على أسئلة متكررة وباتت معروفة أغراضها حول إقامة مونديال قطر 2022 في الشتاء بدلا من الصيف كما هو مقرر ومثبت في الملف الذي تقدمت به قطر لاستضافة البطولة.

ونؤكد هنا من خلال هذا التقرير السريع أن كلا الرجلين (بلاتيني وفالكة) لم يخرج ورقة من جيبه ليقرأ منها التصريحات ولم يكن بالأساس يرغب في التحدث بل جاءت الردود على أسئلة من وسائل إعلام عالمية باتت نواياها معروفة وإثارتها للقضية يأتي من باب «الإفلاس» بعد أن أوصدت أمامهم جميع القضايا (المثيرة) والمشكلة في استضافة قطر في المونديال.

على أية حال، قال بلاتيني مجددا إنه ينبغي إجراء نهائيات كأس العالم 2022، المقررة في قطر، في موسم الشتاء من أجل تجنب اللاعبين والمشجعين درجات الحرارة المرتفعة فيما قال فالكة إنه من الممكن أن يصار إلى إجراء بطولة 2022 في الشتاء إذا أثبتت الأدلة الطبية أن اللعب في قيط الصيف الخليجي سيكون مضرا باللاعبين، وكانت هذه التصريحات التي أدلى فالكة بها في العاصمة الاسكتلندية أدنبره يوم السبت الماضي.

والحقيقة أن تصريحات فالكة كانت الأولى والأوضح لمسؤول فيفاوي كبير حول تعديل إقامة مونديال قطر 2022 من (الصيف إلى الشتاء) عندما قال فالكة تحديدا إن على قطر أن تتقدم للفيفا بطلب نقل المونديال من الصيف إلى الشتاء. ونقلت عنه وكالة الأنباء (إفي) أيضا قوله: إنه من الممكن إقامة نهائيات كأس العالم 2022 في فصل الشتاء إذا تأكد (طبيا) أن حرارة الصيف في منطقة الخليج من الممكن أن تلحق الأذى باللاعبين.

وبالطبع تناقلت وسائل الإعلام هذا الخبر الذي جاء في فقرته الثانية (ويعارض الفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي إقامة هذه النهائيات في الصيف حيث تصل درجة الحرارة إلى نحو 40 درجة مئوية وطالب أيضا بإقامة النهائيات في الشتاء).

والحقيقة أنه أعجبتني كلمة (طبيا) - جديدة - دون أن نعرف حقيقة متى (عارض) بلاتيني إقامة المونديال في الصيف وهو كان واحدا من 11 عضوا بالمكتب التنفيذي للفيفا قالوا (نعم) لملف قطر 2022 المحدد أساسا بالصيف. هذا الخبر الذي بثته وكالة (إفي) - بـ«طبيا وعارض» - هو أفضل تجسيد للمثل القائل (يدس السم في العسل).. وللأسف الشديد فإن جميع وسائل الإعلام المحلية تبعتها نقلت الخبر على (علته) وبجرعة (السم) كاملة التي يحتوي عليها.

الموقع الرسمي للاتحاد

والأكثر خطورة وأهمية هو أن الموقع الرسمي للاتحاد القطري لكرة القدم بث أيضا الخبر (المسمم) بجملته (التي

ليس لها علاقة بتصريحات فالكة) والخاصة (باعتراض بلاتيني) وأيضا بكلمة (طبيا)، وهو ما يعني ضمنا موافقة (الاتحاد القطري) على أن (بلاتيني يعارض إقامة المونديال في الصيف)، والموافقة الضمنية كذلك على أن اللاعبين الذين سيلعبون (صيفا في قطر) في أجواء مثالية للغاية وداخل ملاعب مجهزة (سيلحق بهم الأذى).. وهذا بالطبع غير حقيقي، فلا بلاتيني (يعارض) إقامة المونديال صيفا ولا الاتحاد القطري (يوافق ضمنا) على هذا القول ولا يوافق أيضا على (طبيا). والمعروف أن بلاتيني (يفضل) إقامة المونديال بالشتاء وهذا موقف معن ومعموم ومحترم لرئيس الاتحاد الأوروبي. وأتمنى على الاتحاد القطري لكرة القدم أن يرفع هذا الخبر من موقعه الرسمي لأنه خبر مفخخ و(تافه).



خريعة للهجوم

أما حكاية الشتاء والصيف فهي من وجهة نظرنا المتواضعة أمر صحي وجدال لا بأس به، لكننا نتابع ونعلم علم اليقين أن هنالك الكثير من - أولاد الحلال - الذين استخدموا هذا الأمر كذريعة للهجوم على حصول قطر المستحق على استضافة المونديال أو لمحاولة

التقليل من ذلك، وكل يفني على ليله.

وموقف قطر ببساطة لخصه حسن الذواذي الأمين العام للجنة العليا

قطر 2022 في

مؤتمر بلندن

العام الماضي

عندما قال إن

أمام المجتمع

الدولي

الكروي عامين

ليتوافق حول

مسألة (الشتاء

والصيف).. ويتعين

أن يكون هذا هو موقفنا الثابت حتى بعد تصريحات فالكة الأخيرة التي نعلم أنها - بـ(طبيا) - كانت ردا على أسئلة من بعض (أولاد الحلال) الذين اتضح أيضا أنهم يحاولون (تخويف) اللاعبين من أن يلحق بهم (الأذى طبيا) من اللعب في مونديال 2022. شيء مضحك وعجيب!

المهم أن نبقى على موقفنا، المونديال بإذن الله سيكون في يونيو 2022 ونؤكد أن الأجواء ستكون مثالية من ناحية درجة الحرارة للاعبين سواء في التدريبات أو في المباريات، ونحن لدينا قناعة وثقة بأنه سيكون أفضل مونديال في تاريخ الفيفا.. فلا يجب أن نعطي الفرصة لأحد أن يهز ثقتنا بأنفسنا وقناعاتنا بإقامة المونديال (صيفا)، والعالم كله يعلم أنه لو أقيم المونديال في قاع المحيط أو في الفضاء السابع أو على مسافة 10 آلاف قدم أعلى سطح البحر، ستذهب الجماهير من كل أنحاء العالم، ولن يلحق باللاعبين أي (أذى طبي).

ولا نعرف لماذا لم يطالب - أولاد الحلال - بإجراء أبحاث طبية حول تأثير اللعب فوق سطح البحر أو في أجواء شديدة الحرارة مثلما حدث في مونديال أمريكا 1994.. الأمور أصبحت مكشوفة والأسئلة باتت استهلاكية والأجوبة روتينية مع احترامنا للجميع.

مشاركة بدوري الأبطال

في الوقت الذي تواصل فيه العناصر المدعوة لصفوف المنتخب القطري التدريبات الى حين موعد السفر الى المنامة يوم العشرين من الشهر الجاري، فإن الجهاز الفني سيسمح للاعبين بمشاركة أنديةهم في الجولة الثانية من منافسات دور المجموعات من دوري أبطال اسيا التي ستلعب يومي الثاني والثالث عشر من الشهر الجاري.. على أن ينضموا لفرقهم قبل موعد المباراة بيوم واحد وينخرطوا في صفوف المنتخب في اليوم الموالي.. يذكر أن أندية لخويا والغرافة والريان والجيش تشارك في النسخة الحالية من البطولة القارية بعدما حصل الملف القطري المقدم للجنة الاحتراف الاسيوية على اربعة مقاعد.



الصفوف تكتمل بختام الجولة التاسعة عشرة لدوري نجوم قطر..

«العنابي» يدخل معسكر التحضير للبحرين وكوريا الجنوبية

محمود الفضلي

يباشر المنتخب القطري الأول لكرة القدم اليوم تدريباته ايدانا بدء معسكره التحضيري لمواجهة البحرين يوم الثاني والعشرين من شهر مارس الجاري هناك في المنامة لحساب منافسات المجموعة الرابعة من التصنيفات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا «استراليا ٢٠١٥».. ومواجهة كوريا الجنوبية يوم السادس والعشرين من الشهر نفسه في سيئول في الجولة السادسة من منافسات المجموعة الاولى من التصنيفات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل ٢٠١٤.. هذا وكان الوطني فهد ثاني مدرب العنابي قد أعلن ليلة أمس عن قائمة العناصر التي ستضم لصفوف المنتخب لخوض المباراتين الهامتين، على أن ينخرط اللاعبون المدعوون بالتدريبات تباعا اليوم وغدا وعقب إنهاء اللاعبين مشاركتهم مع انديتهم في الاسبوع التاسع عشر لدوري نجوم قطر الذي سيلعب اليوم وغدا، قبل أن تتوقف منافسات الدوري الى التاسع والعشرين من مارس الجاري الى حين موعد إقامة الاسبوع العشرين الذي جرى تأجيله بقرار من الاتحاد القطري لكرة القدم من أجل إفساح المجال امام العنابي للاستعداد كما يجب للمباراتين الهامتين في مشوار المنتخب القطري في تصنيفات كأس اسيا وحاسمة الإقصائيات الموندالية.

هذا وسيخضع اللاعبون الى اختبارات طبية وبدنية للتأكد من جهوزيتهم للمرحلة المقبلة خصوصا من الناحية اللياقية التي ظلت تؤرق المدرب الوطني فهد ثاني جراء تواضع مشاركة بعض العناصر مع أنديةهم بدوري نجوم قطر او في منافسات دور المجموعات من دوري أبطال اسيا التي انطلقت منذ السادس والعشرين من الشهر الماضي.

مواجهة الشمشون.. مفصلية

يتطلع الجهاز الفني للعنابي الى النأي باللاعبين الذين سيخوضون مواجهة المنتخب الكوري الجنوبي عن الإرهاق، فحسب البرنامج المعد من قبل الجهازين الفني واللياقية للمنتخب القطري، فإن بعثة المنتخب القطري ستفادر الدوحة يوم العشرين من شهر مارس الى المنامة لمواجهة الأحمر يوم 22 على أن تكون المغادرة عقب المباراة مباشرة الى العاصمة الكورية الجنوبية سيئول بطائرة خاصة، لتباشر العناصر التي لم تشارك في مباراة البحرين استعداداتها لخوض اللقاء الهام جدا في مسيرة العنابي الموندالية امام كوريا، على اعتبار ان المنتخب القطري يسعى لخطف نقطة التعادل مع الشمشون التي



هذا هو سبب الوديتين

وفقا للاستراتيجية التي سقناها سابقا من حيث نية فهد ثاني مدرب العنابي خوض المبارتين الرسميتين بتشكيلتين مختلفتين، فقد تمت برمجة خطة إعدادية للعنابي من قبل الجهاز الفني وأقرها الاتحاد القطري، بحيث يخوض الفريق الوطني القطري خلال معسكره الذي سيبدأ يوم الخامس من مارس ويستمر حتى السادس والعشرين منه، مبارتين وديتين.. الأولى مع المنتخب المصري يوم السابع من مارس الساعة السادسة والنصف مساءً على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة، وهي المواجهة الثانية بين العنابي والغرافة في غضون أقل من شهرين، إذ كان المنتخب قد التقيا في التاسع والعشرين من ديسمبر الماضي على الملعب ذاته في إطار تحضيرات المنتخب القطري لخوض غمار النسخة الحادية والعشرين من كأس الخليج التي أقيمت في البحرين مؤخرا.. أما الودية الثانية فستكون امام المنتخب التايلندي في الدوحة ايضا الساعة السادسة والنصف على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في السابع عشر من مارس.. وبالتالي فإن المدرب فهد ثاني سيجد الفرصة السانحة لاختبار التشكيلتين اللتين ستخوضان مباراتي البحرين وكوريا الرسميتين، على ان يلعب العنابي مباراة مصر بالتوليفة التي ستواجه كوريا الجنوبية الرسمية لتوافق قوى التنافس مع الغرافة، فيما تخوض توليفة مواجهة البحرين الرسمية، مباراة تايلند الودية.

الغرافة يصلون الأربعاء



تصل بعثة المنتخب المصري الشقيق الى الدوحة يوم بعد غد الأربعاء بطائرة خاصة لخوض المباراة الودية مع العنابي يوم السابع من الشهر الجاري على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة الساعة السادسة والنصف مساءً، وكان الأميركي بوب برادلي المدير الفني للمنتخب المصري قد أعلن عن قائمة اللاعبين الذين سيشاركون في المباراة الودية امام المنتخب القطري وملت القائمة من كل المحترفين خارج مصر بسبب ارتباطاتهم مع أنديةهم في الدوريات المختلفة التي ينشطون بها سيما ان المباراة لا تندرج تحت أجندة الاتحاد الدولي لكرة القدم بما يُعرف بـ«فيفا داي» الأمر الذي يعني ترك الحرية للأندية في شأن تسريح لاعبيها للمشاركة مع المنتخب المصري. والجدير ذكره ان المباراة تأتي في إطار تحضير الغرافة لخوض منافسات التصفيات الإفريقية المؤهلة الى مونديال البرازيل، عندما يواجه الغرافة منتخب زيمبابوي، بالمقابل يتطلع فهد ثاني مدرب المنتخب القطري الى الاستفادة من المنتخب المصري القوي قبيل مواجهة كوريا الجنوبية.. صحيح انه ليست هناك أوجه شبه بين المنتخبين، بيد أن القاسم المشترك بينهما يكمن في قوة كل منهما ومكانتهما الكبيرة في قارتي اسيا وإفريقيا، اذ يعتبر فهد المباراة فرصة لاختبار قوى المنظومة الدفاعية العنابية قبل لقاء الشمشون الذي سيكون فيه الخط الخلفي للعنابي على الملح سعيًا لاجتثاث نقطة التعادل التي تعني الكثير بالنسبة للمنتخب القطري في السباق نحو الظفر بإحدى بطاقتي التأهل الى نهائيات كأس العالم للمرة الاولى في تاريخ الكرة القطرية.

اختبارات جدوى الرديف

عكف الجهازان الفني والطبي للمنتخب القطري خلال الفترة السابقة على إخضاع اللاعبين الدوليين الذين لا يجدون الفرصة للمشاركة مع أنديةهم في دوري نجوم قطر وتقتصر مشاركتهم على دوري الرديف لفحوصات بدنية... وحسب ما ورد البنا من معلومات فقد طلب فهد ثاني مدرب المنتخب القطري إجراء الفحوصات اللياقية لتلك العناصر من أجل معرفة ما إذا كانت مباريات دوري الرديف توفر احتياجات اللاعبين البدنية للإبقاء على الفورمة اللياقية المثالية، ويستدل الجهاز الطبي والبدني للعنابي على نتيجة الفحوصات من خلال مقارنتها بفحوصات مماثلة تُجرى للاعبين في كنف المنتخب، ويبدو أن الغرض من تلك العملية يتعلق بإمكانية دعوة لاعبين ينشطون في دوري الرديف الى صفوف المنتخب خلال التجمعات القصيرة التي لا تتوفر على مساحة زمنية لرفع المستوى البدني للاعبين. ولعل عدم مشاركة عناصر دولية عنابية في مباريات دوري نجوم قطر، معضلة تُؤرق فهد ثاني الذي عقد عديد الاجتماعات مع أجهزة فنية لفريق دوري نجوم قطر من أجل التباحث بشأن مشاركة اللاعبين الدوليين، كما حرص فهد وطاقمه ايضا على متابعة تدريبات الاندية لرصد لاعبيه الدوليين، خلافا طبعاً لعمليات الرصد التي يقوم بها المدرب للاعبين في مباريات دوري نجوم قطر ودوري ابطال اسيا.

فهد ثاني.. طموح كبير

يملك المدرب الوطني فهد ثاني طموحا كبيرا في أن يصنع الإنجاز الذي عجز عنه كل المدربين الأجانب الذين تولوا تدريب المنتخب القطري بالوصول الى نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل عام 2014. وفي المرة الأولى التي يتولى فيها مدرب وطني الإدارة الفنية للمنتخب القطري في التصفيات الموندالية منذ اولى مشاركات العنابي في التصفيات الاسيوية المؤهلة الى كأس العالم. ويحظى فهد بثقة الاتحاد القطري لكرة القدم الذي سمّاه مدربا للعنابي في موقف حرج غداة إقالة البرازيلي باولو اتوري على خلفية تردي نتائج المنتخب القطري وخروجه المخيب من الادوار الاولى للنسخة الحادية والعشرين من كأس الخليج التي جرت مؤخرا في البحرين.

وكان فهد ثاني قد حقق نجاحا في مستهل مشواره مدربا للمنتخب القطري بعد أن سجل الانتصار في اولى تجاربه الودية على حساب المنتخب اللبناني بهدف دون رد، ومن ثم النجاح في الاستحقاق الرسمي بالانتصار على المنتخب الماليزي في مستهل مشوار تصفيات كأس اسيا «استراليا 2015».. وينصب تركيز فهد ثاني على العودة من سوول بنتيجة التعادل التي تزيد من آمال المنتخب بلوغ نهائيات كأس العالم، وبدرجة أقل على مواجهة المنتخب البحريني في ثاني جولات تصفيات كأس اسيا 2015.. على اعتبار ان العنابي حقق الفوز في الجولة الأولى بالمقابل كان المنتخب البحريني قد فاز على المنتخب اليمني في الإمارات التي تعد ارض المنتخب اليمني ليتصدر المنتخبات الأحر والعنابي المجموعة الرابعة وباتنا الأقرب للتأهل عنها قياسا بالفوارق التي تصب في صالح المنتخبين الخليجين.

إستراتيجية ضد الإرهاق

تتجه نية الجهاز الفني للمنتخب القطري الى خوض مباراتي البحرين وكوريا الجنوبية بتشكيلتين مختلفتين للتغلب على الفارق الزمني بين المواجهتين الهامتين الذي لا يزيد على ثلاثة أيام فقط، إذ كانت برمجة تصفيات كأس اسيا «استراليا 2015» قد وضعت المنتخب القطري في موقف حرج عندما اختارت يوم 22 مارس موعدا لمباراة الجولة الثانية من منافسات المجموعة الرابعة، دون أن تأبه للاستحقاق الآخر المتمثل بخوض الجولة السادسة من منافسات المجموعة الاولى لحاسمة الإقصائيات الموندالية يوم 26 مارس نفسه، واقتصر تدخل لجنة المسابقات في الاتحاد القاري بعد شكاوى تقدمت بها المنتخبات المتضررة، على إمكانية نقل مباراة تصفيات كأس اسيا الى 14 من اغسطس المقبل شريطة موافقة الطرفين المتنافسين، فلم يسمن ذلك التوجه ولم يغن من جوع، عندما رفض الاتحاد البحريني لكرة القدم نقل المباراة الى الموعد المذكور، كما رفض الاتحاد البحريني ايضا تقديم موعد المباراة لتقام يوم 18 مارس وفقا لطلب من الاتحاد القطري لكرة القدم، خصوصا ان الأمر البحريني ليس امامه اي استحقاق آخر كونه لم يبلغ الدور الحاسم من تصفيات كأس العالم، لكن يبدو أن مدرب المنتخب البحريني اراد استثمار حالة العنابي لاقتناص فوز يقربه من التأهل المبكر الى النهائيات القارية.

وكنا في «استاد الدوحة» قد أكدنا في العدد الأخير الصادر يوم الخميس الثامن والعشرين من شهر فبراير أن نية الجهاز الفني للعنابي تتجه لدعوة عدد كاف من اللاعبين لتأمين توليفتين مختلفتين من العناصر لخوض مواجهتي البحرين وكوريا الجنوبية بتشكيلتين مختلفتين.



سيكون لها الآثار الإيجابية في تعزيز آمال بلوغ العنابي نهائيات كأس العالم المقبلة مباشرة باحتلال المركز الثاني في المجموعة الاولى من منافسات حاسمة التصفيات التي يتصدرها المنتخب الاوزبكي برصيد ثمانين نقطة، فيما يحتل العنابي المركز الثاني بسبع نقاط رفقة كل من المنتخبين الإيراني والكوري الجنوبي اللذين جمعا ذات الرصيد، فيما يقبع المنتخب اللبناني الشقيق في المركز الأخير برصيد اربع نقاط.. هذا وستبقى من عمر تصفيات الموندال جولتان أخيرتان للمنتخب القطري امام كل من إيران في الدوحة واوزبكستان في طشقند يخوضهما في شهر يونيو القادم.

دوري أبطال آسيا



الخسارة ممنوعة في الداخل والخارج أمام سابهان وتراكتور والهلال والاتفاق..

4» منعطفات آسيوية مفصلية بانتظار الفرسان الأربعة!!

طارق العتريس

هكذا يقولون المقدمات الجيدة ستؤدي حتما الى نتائج جيدة، والبدائيات المتعثرة دائما ما تضع اصحابها تحت الضغط.. حيث تضيق معها الخيارات..

هذا هو باختصار حال الفرسان الاربعة ممثلي الكرة القطرية في النسخة الجديدة لدوري ابطال اسيا، فالفوز الوحيد الذي حققه نادي لخويا في ضربة البداية على حساب الشباب الاماراتي وضعه بالتأكيد على درب وسيمنج لاعبيه الثقة للاستمرار بقوة في المحطة القادمة التي سيواجه فيها الاتفاق السعودي «الجريح» على أرضه ووسط جمهوره، وعلى العكس من ذلك تنتظر الريان مهمة صعبة للغاية امام الهلال السعودي في الرياض والخسارة فيها ممنوعة وقد يكون التعادل مقبولا خاصة انها ستكون امام منافس ايضا جريح لن يقبل بخسارة جديدة بعد سقوطه امام العين الاماراتي في الجولة الاولى.

وعلى جانب اخر فلن يكون امام الجيش والفرافة بديلا عن الفوز بالنقاط على طريقة الغاية تيرر الوسيلة بما يعني ان الفوز وحده سيكون مقبولا حتى لو كان باداء غير مقنع ولن يكون امام لاعبي نادي الجيش والفرافة خيار سوى الفوز على طريقة الخيار «صفر» بما يعني انه لن تكون هناك اي نتيجة مقبولة سوى الانتصار، فالفرافة سيكون مطالباً امام جماهيره بالفوز وتعويض خسارته الاولى

امام الاهلي السعودي عندما يلقي سابهان الايراني في مواجهة صعبة عطا على التاريخ القريب للمواجهات المباشرة بينهما حيث سبق وان التقيا في النسخة السابقة وفاز الفرافة بصعوبة في الاياب بهدف وحيد بعد تعثره في الذهاب وسقوطه بهدفين في اصفهان. اما الجيش فحالته كحال الفرافة عندما يستضيف تراكتور الايراني المنتشي بالفوز التاريخي الاول له في اول مشاركة اسيوية على حساب النصر الاماراتي 3 / 0 ولا بديل امام الجيش سوى الفوز امام فريق صعب لتعويض خسارته السابقة امام الاهلي السعودي.

وعلى ذلك فان حقائق الجولة الاولى ستلقي بظلالها على ما يجب ان يحققه الفرسان الاربعة في الجولة الثانية وكلها مهمات صعبة والخسارة فيها ممنوعة على اسوا تقدير من اجل الحفاظ على الحظوظ. وسنحاول في هذا التقرير البحث في اسباب سقوط الفرافة والجيش في الاسبوع الماضي وتحليل ما بين سطور الفوز الوحيد الذي حققه ابناء لخويا وهو فوز غطى او اخفى بعض الهفوات الدفاعية وايضا النواقص المجموية، كما سنحاول البحث في اسباب عدم فوز الريان على الاستقلال وكيف نجا من الخسارة وفشل في فك العقدة الاستقلالية الايرانية حتى الان والمدربون الاربعة لديهم فحسة من الزمن تصل الى اسبوع بالكامل من اجل التحضير والاستعداد وعلاج الثغرات وتدارك الاخطاء.

تدل على وجود الخلل الدفاعي..

8 أهداف أصابت شباك أنديتنا ..«ظاهرة» تشير قلق العنابي!!

عبر الكرات العرضية المعاكسة خلف المدافعين ولذا فاننا نؤكد مرة أخرى ان اصابة الفرسان الاربعة بثمانية اهداف في الجولة الاسيوية الاولى معدل بلاشك كبير يشير الى الخلل الدفاعي الذي يحتاج الى اعادة نظر من اجل علاج هذا الخلل قبل اللقاءات الاربعة القادمة سواء خارج القواعد او على ارض الدوحة ولكي لا يكون دفاع العنابي مطعما عندما يلتقي البحرين في الثاني والعشرين من مارس الجاري ومن بعده كوريا الجنوبية في السادس والعشرين من الشهر ذاته وبالتأكيد فإن التجربة المصرية القادمة غير المعتمدة ضمن اجندة الفيفا ستكون بمثابة بروفة مبكرة على مدى الالتزام والانضباط التكتيكي الدفاعي بشكل عام على اداء المنتخب حتى وان قيل انها لن تكون مقياسا كون ان تشكيلة الفرانعة ستخلو من كوكبة اللاعبين الاساسيين والمحترفين في الخارج بجانب غياب جميع لاعبي الزمالك الدوليين لارتباطهم بلقاء في دوري الابطال الافريقي وتضم تشكيلة منتخب مصر في جلها مجموعة من اللاعبين الجدد الذين يبحثون عن اثبات الذات وبعدها سيخوض العنابي ايضا تجربة اضافية امام منتخب تايلاند يوم الثامن عشر من هذا الشهر بالتأكيد لن تكون اختبارا حقيقيا للمدافعين باستثناء التعامل مع سرعة لاعبي شرق القارة!!.

8 اهداف في 4 مباريات استقبلتها شباك الفرق القطرية الاربعة في الجولة الاولى وهو ما يعكس الى حد كبير الخلل الدفاعي الذي ربما ستظل تعاني منه انديتنا في القادم من المباريات وتطرح معها بعض التساؤلات وعلامات الاستفهام حول مردود وعطاء لاعبينا المدافعين حتى وان قيل ان الاخطاء التي حدثت جاء جلها من جانب المحترفين الاجانب وتحديدا من اندرسون الجيش الذي سجل بالخطأ في مرماه وباستثناء بلال محمد وابراهيم الغانم فالمدافعون الآخرون هم الان خارج حسابات الجهاز الفني للمنتخب الوطني منذ اللقاء السابق للعنابي امام منتخب ماليزيا في التصفيات المؤهلة الى كأس اسيا وبرزهم ماركوني اميرال ومنذ فترة جورج كواسي، لذلك فان المردود الدفاعي للفرسان الاربعة قد يلقي بظله الى حد ما على العطاء الدفاعي للمنتخب الوطني خاصة ان المنظومة التكتيكية للعنابي في منطقة الوسط لا تعمل بمعزل عن التريكية الدفاعية الخلفية من منطلق ان التنظيم الدفاعي الجيد في وسط الملعب وعبر اطراف الخط الخلفي ونقصد تحديدا ظهيري الجانبين ولاعبي ارتكاز المحورين في طريقة 2/4/4 بمفهومها الحديث تؤثر بشكل كبير على مدى الانضباط والاداء الدفاعي للفريق ككل وايضا مدى الصمود بشكل كبير امام الاختراقات وبخاصة

الرهيب الوحيد الذي لم يفز بملعبه..

25 هدفا وحالتا طرد و 26 بطاقة صفراء محصلة الجولة الاولى

يعتبر الريان الفريق الوحيد الذي لم يحقق الفوز على أرضه بين الفرق الثمانية بدول غرب اسيا في البطولة حيث سقط لاعبوه في فخ التعادل الايجابي 3/3، ونستطيع ان نؤكد ان الرهيب قد نجا من الخسارة بفضل سرعة لاعبه المنقذ نيلمار، وفيما عدا ذلك فقد حققت كل الفرق المستضيفة الفوز في مبارياتها على أرضها وقد شهدت المباريات الثماني التي جرت بالمجموعات الاربعة 25 هدفا في 8 مباريات بمعدل 3،12 % وهو معدل يفوق المعدلات العالمية في التهديف ويكشف الى حد ما مدى تفوق المهاجمين على المدافعين وربما يكشف كذلك الاخطاء او الهفوات الدفاعية التي سقط فيها اللاعبون وبالطبع كانت اكثر المباريات غزارة في التهديف مباراة الريان والاستقلال الذي شهد 6 اهداف. واللافت ان الجولة الاولى قد شهدت اضاءة ضربتي جزء من جانب اللاعبين يحيى الشهري «الاتفاق» وسالم الدوسري كما شهدت ايضا حالتي طرد نالهما «رادوي» العين «ومحمد ابراهيمي» تراكتور فيما شهدت اللقاءات الستة 26 بطاقة صفراء وقد حصل فريقا الاتفاق والشباب الاماراتي على نصيب الاسد منها بحصة 4 بطاقات لكل منهما فيما كان لقاء باختاكور والاتفاق الاعلى بالبطاقات الصفراء «7 بطاقات» ويليها لقاء لخويا والشباب «6 بطاقات».



عودة نام تعيد الحلول الهجومية المبتكرة لخويا أمام الاتفاق

حظوظ لخويا جيدة عطا على نجاحهم في اقتناص اول 3 نقاط ثمينة من انياب جوارح الشباب الاماراتي، الا ان الفوز الذي تحقق يجب ألا يغطي على كم الفرص التهديفية التي اضعاعها مهاجموه من خلال الهجوم المرتد السريع في الشوط الثاني ولو حالف الحظ سياستيان وايسيار ديا وكذلك يوسف احمد البديل لخرج الفريق بفوز عريض وبنتيجة 1/3 على الاقل كما يجب الاشارة الى عودة الكوري نام تاي هي الذي يعتبره المدرب جيريتس كالذي يخلق فوق السحاب في اشارة الى اهمية اللاعب والذي سيعود في مواجهة الاتفاق وستضيف عودته بعدا مجوميا جديدا امام فريق الاتفاق السعودي باللقاء القادم مما سيسهم في زيادة النجاعة الهجومية وسيوفر لزملائه اللاعبين المساحات داخل دفاعات المنافس وسيزيد ايضا القدرة على ايجاد الحلول الفردية المهارية الخاصة عندما تستعصي الطول التكتيكية الجماعية ولذا فان حظوظ لخويا قائمة بقوة للاستمرار في المنافسة من واقع الفوز الاول وعدم الخسارة على الاقل باللقاء الثاني.



دوري أبطال آسيا



هل يستفيد الرهيب من درس الاستقلال قبل مواجهة الهلال؟!

لا نتمنى للريان تكرار السيناريو الذي وقع امام الاستقلال الايراني، حيث نجا الفريق من الخسارة واضاع ايضا فوزا كان في المتناول باللحظات الاخيرة ونقصد بالسيناريو عدم نجاح المدرب اجيري في قراءة فريق الاستقلال جيدا قبل مواجهته داخل الملعب ولكن كما يقال ان تصل متأخرا خير من ألا تصل نهائيا، فقد قرأ اجيري المواجهة في الشوط الثاني وهي نقطة تحسب لصالح الرجل واجرى التعديلات السريعة على طريقة اللعب ودفع بأوراقه الصحيحة في منطقة الوسط بعد ان دفع باللاعب يونس علي واخرج فايبو الا ان تصحيح القراءة ايضا يجب الا يغطي على المفوات التي حدثت في منطقة الوسط وتحديدًا في الشوط الاول وتسببت في الاهداف ولولا براعة وسرعة نيلمار لأغضب الرهيب جماهيره وكرس عقدة الاستقلال، ولذلك فإننا نأمل ان يعي الريان ومديره الدرس جيدا قبل المواجهة القادمة ام الهلال «الجريح» الذي تلقى خسارة ثقيلة من العين ولن يقبل بخسارة جديدة على ارضه وبين جماهيره والواقعية تؤكد ان العودة من الرياض بنقطة التعادل افضل بكثير من خسارة النقاط الثلاث والكرة الان في ملعب اللاعبين من اجل تحقيق هكذا هدف والبدائية من الحذر من السقوط في الاخطاء وعدم تكرار السيناريو السيئ الذي نجا منه الرهيب امام الاستقلال، ويبقى ان نؤكد ان مهمة الريان في هذه المجموعة لن تكون سهلة بأي حال خاصة انها تستحق الوصف بانها مجموعة الزعماء، فالريان والعين والاستقلال والهلال جميعها لقاءات نهائية مبكرة ومن الصعب التكهن بمن سيفوز ببطاقتي التأهل!

نتائج الجولة الأولى لأندية غرب آسيا:

- باختاكور الازبكي - الاتفاق السعودي - (0/1)
- تراكتور تبريز الايراني - الجزيرة الاماراتي - (1/3)
- لخويا القطري - الشباب الاماراتي - (1/2)
- الشباب السعودي - الجيش القطري (0/2)
- العين الاماراتي - الهلال السعودي (1/3)
- الريان القطري - الاستقلال الايراني (3/3)
- سابهان الايراني - النصر الاماراتي (0/3)
- الاهلي السعودي - الغرافة القطري (0/2)

مباريات الجولة الثانية:

الثلاثاء ١٢ مارس ٢٠١٣:

- * الجيش - تراكتور الايراني
- * الاتفاق السعودي - لخويا
- * الشباب الاماراتي - باختاكور الازبكي
- * الجزيرة الاماراتي - الشباب السعودي

الاربعاء ١٣ مارس ٢٠١٣:

- * الغرافة - سابهان الايراني
- * الهلال السعودي - الريان
- * الاستقلال الايراني - العين الاماراتي
- * النصر الاماراتي - الاهلي السعودي

فهود الغرافة مطالبون باستغلال الفرص والعودة أمام سابهان



بعد ان ازدادت صعوبة المهمة في دوري النجوم من اجل الدخول بين مربع الاربعة الكبار، لم يعد امام الفهود من خيار في المرحلة المقبلة سوى التركيز في دوري الابطال ومحاولة اقتناص احدى بطاقتي التأهل الى دور الستة عشر الذي سيقام بنظام الذهاب والاياب بعد التعديل الجديد، ومفتاح التأهل يبدأ من الفوز بلقائه المقبل امام سابهان خاصة ان المجموعة ليست من الصعوبة بمكان لتحقيق هذا الهدف، حيث تضم مع سابهان النصر الاماراتي بجانب الاهلي السعودي، لذا فان عدم التفريط في النقاط التسع على ملعب الفهود سيمنح الفريق افضلية في القادم خاصة ان الخسارة الاولى امام الاهلي لم تكن لاسباب تخص التفوق التكتيكي او الفني الكاسح للمنافس اذا ما اخذنا في الاعتبار كم الفرص التهديدية التي اضاعها مهاجمو الغرافة وتحديدًا من جانب الفرنسي جابريل سيسي عطفًا على امكانياته وخبراته كمهاجم محترف، مع اندفاع لاعبي الغرافة للمهجوم بحثًا عن التعادل الذي كان قاب قوسين او ادنى لولا المفوات الدفاعية وعدم التعامل بحرص مع الهجوم المعاكس في اللحظات الاخيرة التي كلفت الفريق الخسارة بالهدفين في النهاية امام وصيف النسخة السابقة وهو منافس قوي كونه احد المرشحين للعبور الى الدور الثاني ولذا ستقع على مهاجمي الغرافة مسؤولية التعويض والعودة امام سابهان، ومهاجموه في اشد الحاجة لاستعادة خطورتهم خاصة ان الفوز سيضعهم على طريق المنافسة ويصح مسار الفهود اسبوعيا.

الجيش في مهمة صعبة أمام تراكتور المنتشي بفوز النصر الثلاثي



لعل سقوط فريق الجيش في الفخ امام الشباب السعودي لم يكن له ما يبرره عطفًا على المردود التكتيكي للفريق الذي لم يرق الى مستوى الامكانيات المتوفرة للفريق وامام نجاح المنافس في تنفيذ تكتيك الضغط على لاعبي الجيش في كل اجزاء الملعب مما يدل على المستوى البدني الكبير للاعبي الشباب ولكن في حقيقة الامر لم تكن مبررات المدرب لويسيسكو في محلهما عندما تحدث عن خبرة اللعب في البطولات الاسيوية ويبدو ان لويسيسكو لا يعرف تاريخ لاعبيه الذين سبق لهم اللعب اسبوعيا مع انديتهم السابقة قبل الانضمام للجيش ولم يكن مبررا ما يقال عن حمى البدايات او رهبة ضربة البداية عند المشاركة بالبطولة الاسيوية لأول مرة، ورغم ذلك لا يمكن ان نتناسى سوء الحظ العاثر الذي صادف فريق الجيش عندما تعاطف القوائم مع المنافس ومنع هدفا وكذلك عندما اخطأ الحكم في عدم احتساب ضربة جزاء لصالح فريق الجيش وكانت كفيلة بتغيير النتيجة او على الاقل تغيير سيناريو اللقاء. وبالطبع فان كتيبة الجيش مطالبة بالعودة امام فريق تراكتور الايراني الذي يتشابه مع الجيش في اللعب لأول مرة اسبوعيا وامام لاعبي الجيش الفرصة من اجل العودة للمنافسة خاصة ان المنافس سيفتقد الى حد كبير جماهيره التي تعتبر العامل الاساسي الذي يراهن عليه عند اللعب على ارضه في تبريز وكان احد العوامل الرئيسية وراء فوزه على النصر الاماراتي بالثلاثة، حيث امتلأ ملعبه بأكثر من 70 الف مشجع!

ويبقى ان نؤكد ان خسارة الجيش في اللقاء الاول لن تكون مبررا لاجباط لاعبيه ونأمل ان تكون دافعا قويا من اجل الاصرار والتصميم على اقتناص نقاط تراكتور والعودة مجددا الى طريق المنافسة على اي من بطاقتي التأهل.



إيسيار ديا القوة الضاربة السنغالية التي تتابع تألقها في دوري المحترفين في

اختيار لخويا أفضل قرار اتخذ

حاوره: فؤاد إسماعيل

كشف لخويا ومنذ البداية أنه فريق سيلعب على كل الجبهات هذا الموسم وذلك من خلال الاستعدادات النوعية التي قام بها مسؤولوه سواء بضم هدايف العنابي سياسيتيان سوريا والظاهرة التونسية المساكيني وأيضا الجناح الطائر إيسيار ديا القادم من الدوري التركي لإتباع كل المدافعين على أطراف الملعب ولفتح لنفسه رواق كما فعل في أول خرجة لفريقه الجديد في المنافسة الآسيوية وذلك بفضل سرعته الفائقة وتوغلاته القوية، إذ تمكن من صنع الفارق والمشاركة في صنع هدف الفوز على الشباب الإماراتي ليكون بذلك الأسمراني السنغالي نجم الكرة القطرية هذا الأسبوع، الأمر الذي جعل «استاد الدوحة» تختاره أن يكون ضيفها في عدد اليوم ولو أنه فضل أن تكون هي ضيفة عنده، حيث فتح لنا أبواب منزله للإجابة عن أسئلتنا في أول حوار له منذ قدومه إلى قطر.

– تعلمت في ظرف سنتين بتركيا ما قد لا أتعلمه في خمس سنوات بفرنسا ولعل أهم شيء هو التعود على الضغط والتفكير بطريقة احترافية وهو الفوز بكل المباريات لأن فينيرباتشي فريق كبير وينافس دوما على الألقاب وأتذكر أننا حتى لما كنا في المركز الثاني فإن الانصار لم يكونوا راضين عنا وهو ما خلق فينا نوعا من العزيمة والإرادة في التفوق وعدم التساهل أبدا مع أي منافس كان.

المغامرة القطرية

هل كنت تتوقع اللعب في الدوري القطري أو إحدى دول الخليج بصفة عامة؟

– صراحة لم أكن أتوقع أبدا أنني سألعب يوما في الخليج العربي لكن جمال بلماضي اقترح علي الفكرة وأقنعني لقبولها، صحيح أنه لم يعد اليوم هو مدرب فريق لخويا إلا انه يراقبني دوما عن بعد ويقوم بتوجيهي ومن جهتي فأنا أعمل كثيرا بنصائحه كونه إنسانا رائعا ومحترفا جدا سواء لما كان لاعبا في صفوف فالونسيا، حيث كانت لنا الفرصة في التقابل بما أنني كنت وقتها في نانسي وحتى كمدرّب والدليل تحقيقه لقب الدوري مرتين متتاليتين في أول موسمين له مع النادي في الدرجة الاولى.

كيف كان أول رد فعل عند قبولك التفاوض وهل كانت لديك فكرة أو معلومات عن قطر؟

– بلماضي عرض علي الفكرة منذ موسمين لما كنت في صفوف فريق نانسي إلا أنني رفضت تلك الفترة وعاولد الاتصال بي مجددا نهاية الموسم المنصرم لكن بصفته مدبرا للفريق وهنا كانت الأمور مختلفة عن الاول، إذ استطاع إقناعي وكنت أعلم مسبقا أنني سأتعلم معه المزيد من الأشياء الجديدة وهو ما حصل فعلا خلال الشهر الذي قضيته رفقة قبل أن يتم تبديله بالمدرّب غرييتس وكما قلت لك بالرغم أنه لم يعد المدرّب إلا أن عينه دوما على الفريق وعلي خاصة.

خاصة أنك وجدت لاعبا آخر من فريق نانسي وهو زميلك كريم بوضياف؟

– نعم، كريم بوضياف خريج مركز تكوين فريق نانسي ويعتبر من الجيل الذي جاء من بعدنا وسعيد جدا لرؤية شباب مثله يصعدون تدريجيا ويحققون أهدافهم في انتظار المزيد منه لأنه حقا لاعب موهوب وهادئ جدا.

ما الذي لفت انتباهك لحظة وصولك إلى الدوحة وهل وجدت البلد مثلما كنت تتصوره؟

– الحرارة الشديدة في فصل الصيف التي خلقت لي مشاكل كبيرة خلال الأيام الاولى قبل

تكويني وهو ما سمح لي بطرق أبواب الاحتراف واللعّب في الدرجة الاولى بفرنسا رفقة فريق نانسي الذي عشت رفقته ذكريات جميلة جدا لأشدّ الرحال مرة أخرى نحو تركيا وبالضبط في فريق فينيرباتشي الكبير سواء بتاريخه وألقابه وحتى بجمهوره الخارق للعادة الذي يعطيك دافعا معنويا قد لا تجده في ملاعب أوروبية أخرى وهو ما ساعدني على تقديم أفضل ما أملك والتعريف بنفسي أكثر على الساحة القارية ورغم مفادرتي هذا الفريق إلا أن قلبي لا يزال دوما متعلقا به .

أكد أن انتقالك إلى تركيا في تلك الفترة كان أمرا صعبا عليك خاصة أنه ليس أبدا نفس مستوى التنافس؟

– أكيد كانت فترة صعبة في البداية كونها ليست نفس الثقافة لا الكروية ولا الاجتماعية التي تعودت عليها في فرنسا، إذ كان علي فرض نفسي وتقديم الإضافة التي ينتظرها مني كل الانصار، استمتعت بلعب كل المباريات بمدرجات مملوءة عن آخرها وأيضا باللعب المفتوح والمساحات التي كنت أجدها فوق ارضية الملعب وكانت السنتان اللتان قضيتهما هناك تجربة رائعة ومفيدة جدا تعلمت منها الكثير من الامور وتعرفت من خلالها على أشخاص مميزين في عالم كرة القدم وحتى خارجة.

خاصة أنك توجت بلقب الدوري المحلي في موسمك الاول هناك..

– (إنك تعرف كل شيء عن مسيرتي)، أجل كان الفوز بذلك اللقب أجمل تحد في مشواري الكروي لحد الآن، إذ ليس من السهل تماما منافسة الغريم الأبدى غالاتاساراي وأيضا بيشيكتاس والتفوق عليهما في ظل الضغوط الكبيرة التي كانت تحيط بنا وكنت سعيدا جدا هناك خاصة خلال الاحتفالات بلقب الدوري الذي ضاع منا في الموسم الثاني بما أننا أنهينا المنافسة في مرتبة الوصيف.

انتظر الجميع مشاهدتك في فريق أوروبي كبير.. فما سبب اختيارك قطر؟

– تسأل كل الناس عن سبب اختياري الاحتراف في الدوري القطري الذي رأوه أقل مستوى من التركي بكثير لكن من جهتي أنا مرتاح البال بما أنني اتخذت القرار عن قناعة تامة وقلت لو كمل أعمالي بأنني أتمتل كامل مسؤوليتي في ذلك لأن الاحتراف في قطر سيسمح لي بالتعرف على طبع كرة جديد وثقافة جديدة كذلك وأريد أخذ من كل بلد أشياء جديدة قبل العودة إلى أوروبا عبر أحد الدوريات القوية هناك وفي الأخير أنا جد سعيد ومرتاح في قطر.

بما أنك تتحدث عن موضوع المعرفة والتعلم.. ما هو الشيء الأهم الذي تعلمت في تركيا؟

نعتقد أن حوارنا هذا يعتبر الأول لك مع الصحافة القطرية منذ وصولك إلى لخويا؟

– نعم، يعتبر أول حوار صحفي لي منذ مجيئي إلى قطر كوني شخصا أتفادى كثيرا وسائل الإعلام وأفضل البقاء دوما بعيدا عن الأنظار وهذا هو طبعي منذ الصغر.

بداية المشوار

يقال بأنك تلقيت فترة تكوين مميزة قبل أن تصبح لاعبا محترفا فحدثنا عنها وعن طفولتك وبدايتك مع كرة القدم..

– أنا من مواليد سنة 1987، كبرت وترعرت في حي شعبي من أحياء العاصمة باريس وبدأت لعب الكرة صغيرا في فريق هاو قبل أن ألتحق بأحد أكبر مراكز التكوين في العالم وهو مركز كلارفونتان المعروف الذي كان ولايزال مهد العديد من اللاعبين الكبار الذين صنعوا أفراح الكرة الفرنسية وحتى العالمية وبمجرد خروجي من هناك انتقلت إلى فريق أميان.

كم كانت فترة تواجدك في مركز كلارفونتان وهل كان برفقتك نجوم آخرون؟

– لقد بقيت هناك في فترة تكوين مدتها سنتان تعلمت فيها أبجديات كرة القدم، احترام الناس وخاصة الإرادة والانضباط مثلي مثل كل الشباب الذين كانوا رفقتي في المركز والذين أصبحوا فيما بعد لاعبين محترفين على ممتازين ومعرفين على المستوى الدولي بالنسبة للبعض منهم ولعل أهم من أتذكرهم حاتم بن عرفة نجم الكرة الفرنسية والمنتخب كذلك، جيمي بريون، جاك وريكاردو فاتني ومهدي بناس لاعب مونبيلييه وأنا سعيد كوني أحد عناصر الجيل الذهبي لذلك المركز الكبير.

مشروع الاحتراف

ماذا بعد إتمامك فترة تكوينك هناك؟

– كما قلت لك بمجرد مفادرتي كلارفونتان التحقت بأكاديمية نادي أميان أين أنهيت فترة

س أول حوار مع «استاد»:

دته في مشواري الكروي



طموحاتي.

قد تفكر في العودة إلى أوروبا قبل نهاية هذه المرحلة؟

لحد الآن كل ما أفكر فيه متعلق بفريق لخويا ولست أفكر في أي شيء غير.

قلت أنك ابن حي شعبي في العاصمة الفرنسية فقد تناصر حتما فريق البياسجي؟

– (يبتسم) نعم البياسجي فريق قلبي ومنذ الصغر مولوع به.

أصولك سنغالية فما درجة ارتباطك وتعلقك بهذا البلد الذي تعد الآن أحد أعمدة منتخبه؟

– صحيح أنني عشت طيلة عمري بفرنسا لكن زياراتي الدائمة للسنغال جعلتني أتعلق أكثر بهذا البلد وأختار حمل ألوانه بعدما كنت رفقة منتخب آمال فرنسا وأنا جدا فخور باختياري هذا وسأسعى جاهدا لإعادة الكرة السنغالية إلى المحافل الدولية ولم لا التأهل إلى المونديال القادم خاصة أن منتخبنا للشباب أبلى البلاء الحسن وأبهر الجميع في أولمبياد لندن الأخيرة.

الحياة في الدوحة

ماذا تفعل خارج أوقات العمل وهل بدأت تتعود على نمط الحياة في قطر؟

– قلما أخرج من المنزل فأنا أفضل البقاء برفقة أمي وإخوتي الذين يزورونني تارثا أو التوجه للمسبح عندما يكون الجو ملائما لذلك كما أن البرمجة النارية للمنافسات التي نحن مقبلون عليها تجعلني أشعر أنني بأحسن الحاجة إلى الراحة.

من هم زملاؤك أو أصدقائك الذين تلتقيهم أكثر؟

– كنت متعلقا كثيرا بصديقي نيناغ الذي غادر إلى الدوري التركي وأيضا مراد مغني الذي اعتبره أحسن اللاعبين الذين قابلتهم في قطر نظرا للإمكانيات الرائعة التي يتمتع بها فهو يفعل بالكرة ما يريد وأتمنى له بالمناسبة الشفاء العاجل والعودة السريعة إلى الميادين وما عدا هؤلاء فأنا ألتقي بوقرة وأيضا المساكني تارة.

أفضل شيء قمت به في مشارك الكروي لحد الآن؟

– التحاقني بالدوري القطري لأنني متأكد أنه سيتحسن أكثر خلال السنوات القادمة.

نترك لك مسك ختام هذا الحوار

– أتمنى الفوز بالدوري والذهاب بعيدا في منافسة رابطة الأبطال على الأقل لرد الجميل للمسيرين الذين وضعوا فينا كامل الثقة وأحييهم بالمناسبة وكامل قراء جريدة استاد الدوحة.

المتبقية وترقب أي تعثر من الرائد فريق السد في انتظار المباراة التي ستجمعنا به في آخر جولة متمنيا أن تكون فاصلة.

ألستم نادمين على تضيقكم أربع نقاط ثمينة جدا أمام الخور ثم الغرافة؟

– صحيح أننا لم نلعب جيدا خلال هاتين المباراتين لكننا لسنا نادمين أبدا كوننا قدمننا أقصى ما نملك من أجل الفوز ولم نستطع تحقيق ذلك.

وماهي حظوظكم في منافسة رابطة الأبطال الآسيوية؟

– أعتقد ان لدينا كل الأسلحة لتخطي دور المجموعات من المنافسة خاصة أننا حققنا انطلاقا موفقة، الفريق افتقد الموسم الماضي لقليل من الخبرة لكن الأمور تغيرت عما كانت عليه ولذا سنواصل التفكير في الفوز ولا شيء غير ذلك من أجل تخطي عقبة الدور الأول.

أسوأ مباراة لك لحد الآن في دوري النجوم؟

– (يفكر قليلا) لا ادري فالمباريات السيئة أنساها سريعا وأحاول مراجعة نفسي بتصحيح الأخطاء وعدم ارتكابها من جديد بل والتفطن لما في الوقت المناسب.

الافضل.. والاحتراف

هل هناك لاعب أثار انتباهك في فريق لخويا؟

– بدون شك المدافع نام تراوري الذي أعتقد أن بإمكانه اللعب في أي دوري من الدوريات الأوروبية نظرا لما يتمتع به من مؤهلات وقدرات بدنية وذهنية وهو ما يشجعنا كفريق ویمنحننا الأمان في محور الدفاع رفقة القوي مجيد بوقرة.

أما من اللاعبين المواطنين؟

– الظهير الأيسر عادل لامي المصاب حاليا والذي أتمنى له الشفاء العاجل والعودة سريعا رفقتنا لأننا في أمس الحاجة إليه ولطريقة لعبه البسيطة للكرة والفعالة جدا في نفس الوقت.

هل تعتقد أن بإمكان عادل أيضا الاحتراف في أوروبا؟

– لم لا.. فعدال لاعب يملك كل مواصفات المدافع الناجح سواء بفنياته، خفته وخاصة ذكائه في التدخلات وأعتقد أنه لو يكون رفقة مدرب يؤمن بقدراته ويمنحه الفرصة كاملة فإن بإمكانه اللعب في أحد الاندية الاوربية .

إذن ماهي أهدافك الآن خاصة أن مدة تعاقبك مع لخويا ثلاث سنين؟

– بكل بساطة إتمام مواسمي الثلاثة بنجاح وحمل أكبر عدد من الالقاب وأنا جدا متحمس ومتحفز لذلك لأنني اخترت الفريق الأمثل لتحقيق

أن أتعود عليها تدريجيا، يعتبر الكثير من الناس الدوري القطري ضعيفا لكن هذا غير صحيح تماما نظرا للأسماء الكبيرة التي تنشط فيه ولو أن النسق ليس نفسه الذي في أوروبا إلا أن الكرة القطرية تحسنت وستحسن أكثر خلال السنوات المقبلة، حياتي بالدوحة أصبحت هادئة جدا بما أن ليست لي أمور عديدة أقوم بها وعليه فأنا أفضل قضاء أكبر وقت ممكن رفقة العائلة في المنزل وأخذ أكبر قسط من الراحة تحسبا للمرحلة القادمة التي سنلعب فيها الكثير من المباريات وعلى جهات عدة.

انطلاقة موفقة

كيف وجدت فريقك الجديد لخويا؟

– يعلم الجميع أن هذا الفريق حديث النشأة وقد جاء مسؤولوه ببرنامح احترافي جديد ستظهر نتائجه مع مرور الوقت بغض النظر عن نتويجه باللقب مرتين متتاليتين، الآن نحن وصيف الدوري وراء فريق السد وسنواصل تقديم أفضل ما لدينا إلى غاية آخر رمق لان أهدافنا كبيرة هذا الموسم خاصة في منافسة رابطة الأبطال الآسيوية التي دخلناها بنجاح حيث استطعنا تحقيق أول ثلاث نقاط ثمينة بالرغم من ان المأمورية لم تكن بالسهلة تماما.

وصنعت الفارق في أهداف الفوز؟

– أحاول دوما القيام بعملتي على أتم وجه واتباع إرشادات وأوامر المدرب أما عن مباراة الشباب الإماراتي فإني سعيد جدا للمشاركة في صنع الهدفين اللذين سمحا لنا بانتزاع الثلاث نقاط والدخول بقوة في المنافسة التي تعتبر من اهتماماتنا هذا الموسم.

شاهدناك على اليمين تارة وعلى اليسار تارة أخرى فهل المدرب غيرتس هو الذي طلب منك ذلك؟

– لم يطلب مني المدرب غيرتس فعل ذلك لكنه ترك لي الراحة المطلقة في تنويع اللعب وتغييره بالتمركز على الجهة اليمنى تارة واليسرى تارة أخرى وإنما أنا من فضلت القيام بذلك من أجل إفقاد الخصم توازنه وقد أعطت العملية ثمارها من الجهتين معا إذ مرت كرة حاسمة جاء منها الهدف الأول عن طريق سوريا ثم أجبرت المدافع على ارتكاب الخطأ على مقربة من خط منطقة العمليات وهو ما سمح للمساكني من تسجيل هدف الفوز عن طريق مخالفة مباشرة وضع فيها الكرة في الزاوية البعيدة لحارس المرمى، متمنيا أن تتواصل الأمور على هذا الشكل في باقي المواعيد.

لكن تجد راحتك أكثر على أي طرف وهل اللعب كجناح هو مركزك الأصلي؟

– لقد بدأت مشواري في مركز كلار فونتان كمهاجم صريح ثم بعدها في فريق أميان كمهاجم ثان مساعد قبل أن أصبح لاعبا على الأطراف رفقة فريق فينرباتشي وأجد راحتي أكثر في الرواق الأيمن لأن ذلك يسمح لي بالتوغل وركل الكرة بشكل أفضل بداخل القدم كوني لاعبا يمينيا.

طموحات ووقائع

فزت بالدوري التركي في أول موسم لك هناك فهل تعتقد أنك قادر على إعادة ذلك هنا في ظل الصراع الكبير الذي يشهد مع فريق السد؟

– حظوظنا تبقى دوما قائمة رغم تضيقنا لنقاط ثمينة جدا خلال الأسابيع الماضية، أعتقد أن الامور لم تنته بعد وكما قلت لك سنقوم بالمستحيل من أجل الفوز بالمباريات الأربع



❑ **لم نقل كلمتنا الأخيرة بعد.. وأتمنى أن**

تكون مباراتنا مع السد هي الفاصلة



عبدالعزیز أبوحمز

لو نظرنا للسنوات العشر الماضية، سيجد كل من لديه عين يرى بها وعقل يفكر به ولسان ينطق به، أن الرياضة القطرية بل والكرة القطرية أخذت زمام المبادرة في العديد من الصُعد.. وتوجت الكرة القطرية مبادراتها وخططها وطموحاتها وجهودها المستمرة في الحصول على حق تنظيم مونديال ٢٠٢٢.

وسيل التارخ يذكر أن قطر أول دولة في قارة آسيا تنال هذا الشرف الرفيع منفردة نسبة إلى أن المونديال عرف طريقه إلى القارة الصفراء من قبل مرة واحدة في ٢٠٠٢ وكان مناصفة بين إثنين من أكبر القوى الكروية التقليدية بل ومن أكبر الدول الآسيوية وهما اليابان وكوريا الجنوبية.

الحديث دائماً عن المنشآت، والتجهيزات والأندية وغيرها من عناصر كرة القدم والرياضة بصفة عامة، لكن السد أخذ إلى جانب كل ذلك طريقاً جانبياً، ومهما للغاية، وهو طريق المسؤولية الاجتماعية للأندية الرياضية وأوشك الزعيم على إنهاء عامه الثاني وقد نفذ ٣٢ برنامجاً من برامج المسؤولية الاجتماعية كان آخرها طرح برنامج «المجتمع الصحي» وهو البرنامج الذي أعلن عنه بالشراكة مع شركة المراعي السعودية.

السد ينفذ البرنامج للعام الثاني..

الاتحاد الآسيوي يلزم أندية ببرامج المسؤولية الاجتماعية

فهذه البرامج تسهم في التواصل مع المجتمع المحيط وفي تكريس ثقافة تفاعلية وتشاركية بين الأندية وذلك المجتمع وهذا الأمر قد يكون له أثر طيب في الجهود الجارية لجلب الجماهير، إلى جانب أن هذا المفهوم يوجد حماسة إضافية في نفوس اللاعبين ويرفع وتيرة الرغبة في أن يصبحوا سفراء لهذه البرامج ومن ثم الشعور بأن النجم إلى جانب ممارسته لكرة القدم بشكل احترافي، فهو أيضاً يؤدي عملاً مفيداً بالنسبة للمجتمع من حوله.

والأهم من ذلك كله، أن الأندية والاتحادات الرياضية، وفي الطريق إلى 2022 يجب أن تتسلح بكل ما يكرس التوجه الاحترافي للكرة القطرية بحيث نصل كما ذكرنا إلى المكانة الأقرب للاعتراف الكامل والأقرب كذلك للمثالية.

الذي تبناه الزعيم نفسه على الساحة الرياضية خاصة مع إدارة هذه البرامج بشكل مهني محترف مدعوم بوعي كبير وتفهم وقناعة كاملة من نادي السد مثلما دائماً يصرح مسؤولوه عندما يتعلق الأمر بالمسؤولية الاجتماعية.

مفهوم المسؤولية وأنديتها

هناك العديد من المزايا والفوائد الضمنية والمكتسبة التي تعود على الأندية والاتحادات الرياضية من تبني مفهوم وبرامج المسؤولية الاجتماعية.. فالأولى جانب حقيقة أن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم سيلزم - بحلول عام 2014 - الأندية القارية التي تشارك في بطولته بتبني برامج المسؤولية الاجتماعية مثلما صرحت لـ «استاد الدوحة» دلال الدوسري من شركة «مباكت لحلول المسؤولية الاجتماعية».



في نطاق محدود وعشوائي، فيما السنة الأخيرة تحديداً شهد بعض المحاولات والتحركات من جانب بعض الاتحادات والجهات الرياضية وذلك بعد أن برزت برامج السد بشكل كبير وفرضت مفهوم المسؤولية الاجتماعية بالشكل

بصور أخرى والتي تستهدف شريحة معينة من المجتمع وبخاصة ذوي الاحتياجات الخاصة. وفي السنوات القليلة الماضية، ظهرت في الرياضة القطرية محاولات في بعض الاتحادات الكبيرة في مجال المسؤولية الاجتماعية، لكنها

لأنها أيضاً مسؤولية الإعلام الرياضي أن يسلط الضوء على هذا المفهوم ويرفع من وتيرة الوعي فإننا سنتحدث للمرة الثانية باستفاضة - هنا في استاد الدوحة - لكن لن نتحدث فقط في هذا التقرير عن برامج السد، رغم أن النادي الملقب بالزعيم هو وحده حتى الآن الذي يفرّد منفرداً، لكننا سنتحدث أيضاً عن الحراك الذي حدث بفعل هذه البرامج وعن أهمية مجال المسؤولية الاجتماعية والرياضة والكرة القطرية تسير نحو تكريس النهج الاحترافي وصولاً لحالة أقرب من المثالية في عالمنا العربي الذي لايزال يبرز رياضياً تحت وطأة الهواية.

وكنا قد ذكرنا في تقرير مطول سابق أن معاهد ومؤسسات عالمية متخصصة أجرت عشرات البحوث والدراسات حول مفهوم المسؤولية الاجتماعية وفي كرة القدم تحديداً خلص تقرير ربع سنوي حول الإدارة الرياضية الأوروبية أصدرته مجموعة تايلور أند فرانسيس العالمية إلى أن أندية كرة قدم (بحسب التقرير) التي تتبنى مفهوم المسؤولية الاجتماعية تعزز قدرتها التنافسية في أوساط هذا القطاع من الأعمال (على أساس أن كرة القدم برزنت)، وفي نهاية المطاف فقد أصبح مفهوم الـ «CSR» (فرصة) للأندية لأن تؤدي واجباتها تجاه المجتمع وفي نفس الوقت تعزز من وضعها وقيمتها في السوق.

نظرة عشوائية

نستطيع أن نقول، أنه وقبل تجربة السد التي بدأت مع بداية الموسم الماضي، لم يكن يوجد أي ناد رياضي في قطر ولا مؤسسة رياضية ولا اتحاد رياضي لديه نظرة شاملة وواضحة ومتكاملة عن مفهوم المسؤولية الاجتماعية أو الـ «CSR» ذلك المفهوم الذي برز قبل أكثر من 4 عقود من الزمن وكان موجهاً للشركات بشكل يحقق التواصل مع المجتمع أو المنطقة التي تعمل فيها هذه الشركات وبعد ذلك تطور وأصبح ملزماً لشركات ومؤسسات تعمل في مجالات معينة وتعين عليها أن تأخذ الإجراءات اللازمة لحماية البيئة والمجتمع والناس من حولها مع استمرار مفهوم المسؤولية الاجتماعية

السد لا يعمل لنفسه

دلال الدوسري:

التي تشارك في بطولته القارية مثل دوري أبطال آسيا بتقديم ما يبثت تبنيها لبرامج المسؤولية الاجتماعية وسيكون ذلك اعتباراً من عام 2014 ولاشك أن السد بذلك يكون قد ضرب المثل والقُدوة ووصلت ليس فقط للأندية القطرية بل أيضاً للأندية الخليجية.

وتهنت الدوسري أن يترجم الحراك الإيجابي الذي أحدثه نادي السد في مجال المسؤولية الاجتماعية إلى قناعة كاملة من قبل المؤسسات الرياضية القطرية ومن ثم يتجسد في صورة برامج وخطط كاملة تخدم أهداف هذه المؤسسات والمجتمع الذي تعمل به.

وقالت: السد تبني مفهوم المسؤولية الاجتماعية ولم يكن هذا الجانب معروفاً في قطر، والآن وبعد عامين فإننا نشكر كل الشركات التي دعمت برامج السد وآخرها ولم يكن آخرها شركة المراعي السعودية، ونقول بأن هناك الكثير من الشركات والمؤسسات التجارية الكبرى في قطر التي تعرف قيمة مفهوم المسؤولية الاجتماعية وقد أبدت ترحيباً كبيراً بالعمل الذي نقوم به في السد كنموذج شامل ومتكامل للمسؤولية الاجتماعية وقد تم تنفيذه بشكل جاذب أيضاً لاستثمارات هذه الشركات.

وختمت الدوسري بالقول: أشكر جميع وسائل الإعلام المحلية خاصة الرياضية على التجاوب معنا في مجال غير مألوف مثل المسؤولية الاجتماعية، ونحن من جانبنا بذلنا جهداً كبيراً لإيصال مضامين هذا المفهوم بشكل يرفع من وتيرة الوعي في المجتمع، والحقيقة أنها المرة الثانية التي تتصل بي «استاد الدوحة» لتبحث بشكل عميق في هذا الموضوع، وهذا شيء مهم جداً أن يأخذ الإعلام الرياضي المبادرة، وأنا أشكر «استاد الدوحة» على ذلك.

قالت دلال الدوسري من «مباكت لحلول المسؤولية الاجتماعية» وهي الوكالة المسؤولة عن برامج السد والتي وضعت ونفذت خطة شاملة لبرامج المسؤولية الاجتماعية للزعيم خلال الموسم الماضي إنها راضية عما تحقق في مجال المسؤولية الاجتماعية في نادي السد مع الدعم والقناعة الكبيرة لدى مسؤولي النادي بأهمية هذا الجانب وهذا أمر كان له أثر إيجابي في إحداث كل هذا الحراك.

وتابعت: يكفي السد فخراً أنه أحدث حراكاً إيجابياً في المؤسسات الرياضية المحلية وفي منطقة الخليج العربي في مجال المسؤولية الاجتماعية وبناءً على ذلك فإننا الآن نرى ونسمع الكثير من المؤسسات وهي تحاول أن تبدأ، فبعضها يحاول معرفة من أين يبدأ وبعض المؤسسات بدأ والسلام، والمهم في نهاية المطاف أننا سعداء جداً بأن برامج السد، بالإضافة إلى تحقيق أهدافها للمجتمع وللنادي، فإن هذه البرامج والجهود والخطط أحدثت أهدافها في إيجاد حراكاً إيجابياً ونشاطاً مفاجئاً خاصة في الأشهر الماضية، وهذا بحد ذاته نعتبه نجاحاً لنا.

وأكدت الدوسري أن أهم ما يميز نادي السد أنه ناد لا يعمل لنفسه فقط، بل ينظر لمصلحة الكرة والرياضة القطرية وهذا أمر من الأمور المهمة داخل النادي ولذلك فإن تبني مفهوم المسؤولية الاجتماعية يأتي أيضاً في هذا الإطار وبمنظرة أشمل وعلى نحو يفيد الكرة المستقبلية في السنوات المقبلة خاصة عندما تصل الأندية الأخرى والمؤسسات الرياضية الأخرى إلى قناعة نهائية وتامة بأهمية هذا المفهوم.

المثل والقُدوة

كشفت دلال الدوسري أن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم سيلزم الأندية

الجولة التاسعة عشرة من الرديف تقام اليوم وغداً..

لخويا المتصدر والسد الوصيف يواجهان الخريطات والخور المتراجعين



العربي الثالث يصطدم بأمر صلال السابع والغرافة الرابع مع الريان العاشر
الجيش الخامس ضد الوكرة الثامن وقطر السادس يلتقي السيلية التاسع

الجيش يواجه أمواج الوكرة

أما عن مواجهة الوكرة والجيش في الملعب الوكرائي فهي بعد فوز الموج الأزرق على السد في الجولة الماضية وتقدم الوكرائي للمركز الثامن فتكاد تميل الكفة لصالح الأرض على الرغم من أن الجيش منافس قوي وله مؤجلة ولو حسماً لاقترب من المتصدر والوصيف ولكن في نفس الوقت الوكرة فريق منظم وهو حامل اللقب وسبق أن تفوق على البواسل الموسم الماضي وكانوا هم من أوصلوه للفاصلة أمام لخويا ولقاء الذهاب خيم عليه التعادل الإيجابي بهدف لمثله ويمتلك النواخذة مدرباً عربياً كفؤاً هو العراقي مجبل فرطوس ويقود الجيش كركستان ويساعده الوطني يوسف النوبي.

وأخيراً، نصل للقاء القطراوي السادس والمتبعد عن المنافسة بعد سوء النتائج مؤخراً والسيلية التاسع ونوجز فنقول بأن الفريقين يسعيان لاستعادة نفمة الفوز بعد الهزائم الأخيرة ومن أجل تحسين المراكز واللقاء ثاري، حيث خسر السيلوي الذهاب 4/1 وهدفه الرد ولكن هل يسمح له الملك بذلك أم يكرر التفوق وهو قادر على ذلك بقيادة نجل اتوري البرازيلي كايو بينما يقود التونسي محمد صديق السيلوي.

مجبل وعمر ينافسان يوسف على صراع الهادفين

أقيمت حتى الآن 101 مباراة وبلغت غلة الأهداف 350 هدفاً ولايزال القناص يوسف احمد على رأس الهادفين ويملك 12 هدفاً يليه النجم المنتقل من قطر للاهلي مشعل عبدالله برصيد 11 هدفاً وفي المركز الثالث كل من علي مجبل قناص الوكرة ونجم السيلية عمر إبراهيم برصيد 10 أهداف يليهما رابعا النجوم وليد جاسم وزميله عادل احمد ونجم الجيش الدوجالي صيدا والرياني محمد صلاح النيل والعرباوي ابرك مصطفى برصيد 9 كرات وفي المركز السادس برصيد سباعية سيمون محترف لخويا وفي المركز السابع برصيد سداسية النجوم فهد خلفان البلوشي وعمر محمود وزميله وليد حمزة وعبدالعزیز اليهري واحمد صالح خلفان ومحمد صلاح وماجد امان.

منه الإشارة والندية كون الفهود منافسين ويراودهم الحلم في تكرار التتويج مرة ثانية والريان في نفس الوقت يطمح في تحسين مركزه المتأخر وهو المعتود الدائم على البرونزية والغرافة أقرب للفوز للفوارق التي بينهما في الرديف، حيث يمتلك الفهود 31 نقطة والرهيب فقط 14 نقطة علماً بأن مواجهة الذهاب بينهما كانت غرافوية وبرباعية مقابل ثلاثية. يقود الغرافة التونسي صابر حمودة مدرب الناشئين بعد أن تسلم الحبيب الصادق مهمة الفريق الاول خلفاً لبيران ويقود الريان الأرجواني دنيلسون.

نتائج الفرق في الذهاب

الفرق	النتيجة
السد - الخور	0/4
الغرافة - الريان	3/4
العربي - أم صلال	0/1
لخويا - الخريطات	3/5
قطر - السيلية	1/4
الجيش - الوكرة	1/1

بملعبه وعادله الفرسان، لذلك فالخور يشكل ضغطاً على السد وسبق له أن هزمه بالخور الموسم الماضي ولكن السد هزمه في الذهاب 0/4 وكعبه عال هذا الموسم ولكن الحذر من المفاجأة واجب والسد 35 نقطة مقابل 9 نقاط للخور ويقود السد المغربي هشام الخواطرة والخور البرازيلي دنيلسون.

المنافس مع المنتشي

أما المباراة التي تجمع العربي الذي لولا تأجيل مباراته مع الجيش الجولة الماضية لربما كان فوق الجميع الآن والذي يحتل المركز الثالث برصيد 34 نقطة وأم صلال السابع برصيد 25 نقطة فنتوقع أن يواصل الأحلام مسيرتهم الناجحة نحو التتويج ثانية حيث يسير الفريق عكس الكبار المهددين بخوض الفاصلة وسبق للعربي أن تفوق على الصقور بهدف في الذهاب ويقودهم المصري علي عبدالصمد بينما يقود أم صلال المنتشي بهزيمة السيلية في الجولة الماضية الفرنسي لويس.

لقاء الجبران

أما لقاء الغرافة والريان وهو ديربي له مذاق خاص كون الفريقين جبران وحليفين في نفس الوقت وترتبط جماهيرهما علاقة وطيدة فهو سيكون ممتعاً لهذه الأسباب وأيضاً لا تخلو

ترتيب الفرق بعد الجولة 18

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفاقي	النقاط	الترتيب
لخويا	17	11	3	3	44	32	12	36	1
السد	17	11	2	4	43	17	26	35	2
العربي	16	11	1	4	28	23	5	34	3
الغرافة	17	9	4	4	36	21	15	31	4
الجيش	16	10	1	5	32	23	9	31	5
قطر	17	9	2	6	39	34	5	29	6
أم صلال	17	8	1	8	26	33	7 -	25	7
الوكرة	17	5	4	8	20	23	3 -	19	8
السيلية	17	6	-	11	29	39	10 -	18	9
الريان	17	4	2	11	25	44	19 -	14	10
الخريطات	17	2	3	12	15	28	13 -	9	11
الخور	17	2	3	12	13	33	20 -	9	12

ملاحظة - الجولة 15 مؤجلة بالإضافة للقاء الجيش والعربي ضمن الجولة 18

متابعة: عصام الحجر

تستأنف بطولة دوري الرديف الكروي فعاليتها بعد مشاركة فرقنا الأربعة المارد والبواسل والفهود والرهيب في دوري أبطال آسيا وفرسان الخور في بطولة التعاون وستقام الجولة التاسعة عشرة من المسابقة التي تتواصل في نسختها الخامسة على مدار يومين هما اليوم الإثنين وغدا الثلاثاء، فمساء اليوم يتواجه السد الوصيف مع الخور الأخير بالخور وسيكون الجيش الخامس في ضيافة الوكرة الثامن بينما سيستضيف الغرافة الرابع الريان العاشر وأما مواجهات الغد فستجمع المتصدر لخويا والخريطات الحادي عشر وذلك على ملعب الأول الجديد المسمى باسم استاد عبدالله بن خليفة رئيس الوزراء الأسبق والمستشار الخاص لسمو الأمير حالياً وسيلتقي قطر السادس والسيلية التاسع بملعب سحيم بن حمد أما المباراة الأخيرة ضمن الجولة فستجمع العربي الثالث وأم صلال السابع بملعب حمد الكبير.

مهمة سهلة للخويا

استهلالاً بالتطرق للمباريات الست سريعا نشير الى أن لقاء المتصدر لخويا والخريطات الذي يحتل المركز قبل الأخير تكاد تكون مهمته الاسهل مقارنة بمهمتي السد الوصيف والعربي الثالث في هذه الجولة والأسباب ان الصواعق تمر بطروف صعبة، منها تركيز الجهاز الفني للكبار بقيادة سيموندي على عدم دعم الرديف بقيادة السوري ياسر السباعي بأهم العناصر وتوفير جهودهم للفريق الاول الذي يعتبر ليس ببعيد عن خطر الفاصلة كما أن المارد لخويا يتسلح بشعار لا لعدم التفريط في أي نقطة لتحقيق هدفه بالتتويج بالذهب في هذه النسخة بعد ان حسم الوصافة مرتين متتاليتين وكان قريبا منها الموسم الفائت وبنسبة وصلت لـ 99٪ ولكن الوكرائي عادله وهزمه في الفاصلة وبرأينا ان المارد هو الأقرب للفوز ومواصلة الصدارة إلا إذا فجر الصواعق مفاجأة ويقود المارد الفرنسي إريك ولدى لخويا 36 نقطة وللخريطات 9 نقاط فقط وحسم لخويا لقاء الذهاب لصالحه 3/5.

السد يصطدم بالخور

ننتقل لمواجهة السد الوصيف حاليا الذي فقد القمة الأسبوع الماضي على يد النواخذة بهزيمة قاسية 2/0 والخور المتذلل ونقول بأن الزعيم مهمته سهلة وصعبة في ذات الوقت كون الخور دائما ما يتسبب في تعطيله وسبق أن حرمه من التتويج باللقب الخامس الذي حسمه العربي يوم كان السد بحاجة للفوز

«استاد» تستطلع آراء فنيين وإداريين حول المسابقة..

دوري الرديف لا يخدم ولا ي

عبدالمجيد آيت الكزار وفؤاد بن عجمية

تدخل تجربة دوري الرديف موسمها السابع منذ أن قرر اتحاد الكرة إطلاق هذه المسابقة موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٦ حتى تكون لبنة إضافية في مسار تطوير الكرة القطرية التي تسعى إلى بلوغ مكانة مميزة تنسجم وتتوافق مع حجم الإمكانيات المالية الضخمة المرصودة لها والبنيات التحتية والتجهيزات الأساسية من طراز رفيع جدا التي وضعت تحت تصرفها وأعدت لها. وكان الهدف الأسمى من إطلاق دوري الرديف هو منح فرصة اللعب للاعبين الصف الثاني والشباب الذين لا يشاركون في مباراة الفريق الأول في كل جولة من جولات دوري النجوم وتعويضهم عن البقاء أو الجلوس بدكة الاحتياط بالتباري في مسابقة رسمية ينظمها اتحاد الكرة وتقام تحت أنظار المسؤولين والأجهزة الفنية للأندية والمنتخبات وبث روح التنافس بين اللاعبين ومساعدتهم على تطوير مستوياتهم التنافسية ورفع قدراتهم المهارية عبر الاحتكاك فيما بينهم.

ولكن يبدو دوري الرديف منذ إنطلاقه ظهرت فيه بعد السلبات التي جعلت الشكوك تقوم حول الجدوى منه والفائدة التي يمكن أن يعود بها على الكرة القطرية..

ولذلك فإنه منذ البداية فقد انقسم الفنيون والمحللون والمهتمون إلى تيارين متطرفين لكل واحد منهما قناعاته ومبرراته التي اسس عليها رأيه..

فأصحاب الاتجاه الأول نظروا إلى المسابقة بمنظار تشاؤمي حيث اعتبروها غير مفيدة ولا تنفع كثيرا في عملية تجهيز اللاعبين وتحضيرهم للانتقال من أجل المشاركة مع الفريق الأول بل أكثر من ذلك فهي ترهق النادي من الناحية المادية وتحمله أعباء مالية إضافية لا طاقة له بها.

أما أصحاب الاتجاه الثاني الذي يمكن أن نصفه بالتفاؤلي فقد اعتبروا أن دوري الرديف يشكل إضافة في الكرة القطرية لأنه الأرضية المناسبة لتطوير مستويات اللاعبين والمرحلة الانتقالية التي ينبغي عليهم المرور منها

قبل تصعيدهم إلى الفريق الأول. ويدافع الاتجاه الثاني على أهمية دوري الرديف ويحذرون من أن الاستجابة إلى الأصوات التي بدأت تعلو وتطالب بإلغائه سيكون لها عواقب وخيمة على عملية توسيع القاعدة لأنه سيحرم العديد من اللاعبين من مواصلة مشوارهم وقد نفرض عليهم الابتعاد على كرة القدم مما يحدد مستقبل الكرة القطرية خصوصا أنها تعاني أصلا من ضيق القاعدة البشرية ونقص في اللاعبين.

ثم حاول تيار توافقي أن يبرز ذاته في الساحة بين التيارين المتناقضين يمكن القول عنه بأنه التيار المعتدل الذي دعا إلى أنه قد حان الوقت لمراجعة وتقييم شاملين لدوري الرديف لتحديد إيجابيته التي ينبغي تدعيمها وكذلك سلبياته بكل موضوعية من أجل إيجاد الحلول لها حتى تتطور هذه المسابقة وتكون فعلا مساهما اساسيا في عملية توسيع قاعدة اللاعبين ومعالجة الإشكالية الكبرى التي تعاني منها الكرة القطرية وهي النقص البين في عدد الممارسين للعبة.

ولكن يبدو أن تنامي السلبيات والنواقص في دوري الرديف بدأت ترجح كفة الداعين إلى إلغائه وتحرير لاعبيه الذين لا يجدون الفرصة للعب في الفريق الأول بدوري النجوم نحو البحث في فريق آخر أو النزول للعب في أندية دوري الدرجة الثانية التي تعاني من نقص كبير جدا في عدد اللاعبين المحليين.

ليست هي المرة الأولى التي تناولنا فيها بـ«استاد الدوحة» موضوع دوري الرديف وطرحنا فيها التساؤل الأكبر: ما الجدوى من إقامته وهل فعلا يخدم الكرة القطرية أم أنه عبء إضافي يثقل كاهل الأندية؟

كما أنها لن تكون المرة الأخيرة قطعا التي سوف نناقش فيها تطورات كل ما هو مستجد في هذا الدوري ضمن رسالتنا الإعلامية التي تستوجب علينا المساهمة في كشف السلبيات ومحاولة إيجاد الحلول المناسبة لها ضمن تحقيق المصلحة العامة التي ينشدها كل الفاعلين في المجال الكروي..

ياسر السباعي:

الرديف عبء ثقيل في ظل شح اللاعبين

يؤكد مدرب فريق الرديف بنادي الخريطات ياسر السباعي أن فكرة دوري الرديف لها إيجابيات كثيرة بشكل عام، لكنها في قطر ليست مفيدة بحكم الشح الكبير في عدد اللاعبين، ويوضح السباعي أنه في أوروبا يمكن للاعب الذي لا يشارك في الفريق الأول لناديه بالنظر إلى وجود قائمة موسعة من اللاعبين أن يلعب مع الرديف ليحافظ على جاهزيته البدنية، ومن هنا تحصل الفائدة باحتفاظ أغلب اللاعبين بمستواهم البدني، أما إذا كان العدد محدودا مثلما هو الحال في أغلب الأندية القطرية فإن الأمر ينقلب من نعمة إلى نقمة على حد تعبيره، مشيرا إلى حادثة تلخص الوضع، فيقول: في إحدى مباريات دوري الرديف أصيب حارس الريان، ولم يكن هناك حارس احتياطي، واضطر أحد اللاعبين لحراسة المرمى، فإذا كان الأمر هكذا بالنسبة لفريق في حجم الريان فماذا عن البقية؟.

ياسر السباعي يرى أنه من الأجدي

إلغاء دوري الرديف الذي يشكل عبئا كبيرا على الأندية في قطر، باستثناء تلك التي تملك رصيدا بشريا ثريا، وهو يعتقد أن الحل الأمثل يكون بإعارة اللاعبين الفائضين عن الحاجة إلى أندية الدرجة الثانية، مع إمكانية بعث أندية جديدة في هذه الدرجة لأن العدد الحالي وهو 6 أندية قليل جدا، مع إمكانية أن تشارك أندية الرديف القوية على غرار رديف السد في المسابقة دون أن تكون معنية بالصعود كما هو الحال في إسبانيا، وهذا ما من شأنه أن يرفع كثيرا من مستوى الدرجة الثانية ويعود بالفائدة على الكرة القطرية بشكل عام.

المدرّب السوري الذي يعمل في قطر منذ سنوات يؤكد أن الجوانب التنظيمية والتحكيمية في دوري الرديف جيدة لكنه يعتقد أن الاستفادة غير حاصلة على المستوى الفني وهو بالتالي من أنصار فكرة إلغاء هذا الدوري والتوجه نحو دعم الدرجة الثانية باللاعبين الزائدين عن حاجة أندية الدرجة الأولى.

عبدالعزیز العبيدلي:

بطولة بلا جدوى.. والاهتمام بالشباب أولى

يعتبر عبدالعزیز العبيدلي نائب رئيس جهاز الكرة بنادي الوكرة أن دوري الرديف مسابقة لا جدوى لها وليس لها أي جمهور يتابعها، وهي تمثل عبئا ثقيلا على أغلب الأندية القطرية من وجهة نظره باعتبار أن شرط تواجد 35 لاعبا في قائمة كل فريق يجعل النادي يبحث عن لاعبين لا يحتاجهم أصلا فقط من أجل إكمال العدد، وأغلب هؤلاء لا يلعبون إلا في الرديف. العبيدلي يرى أن تواجد 4 محترفين في الفريق الأول بالإضافة إلى الاستثناءات يقلل من فرص اللاعب المواطن في المشاركة، والنتيجة أنه يبقى أغلب الوقت ينشط في الرديف وهو ما يؤثر على مستواه بشكل سلبي، ويقول في هذا السياق: هناك عدة لاعبين مواطنين مميزين وبإمكانهم أن يبرزوا بشكل لافت ويفيدوا الكرة القطرية لكن قلة مشاركتهم مع الفرق الأولى وتواجدهم أغلب الوقت مع فرق الرديف يؤدي إلى عدم الاستفادة من مواهبهم، وهذا ما نأمل أن نجد له حلا.

الحل حسب نائب رئيس جهاز الكرة الوكراوي يكمن في إلغاء دوري الرديف وتقليص عدد اللاعبين في كل ناد إلى 25 أو 30 لاعبا على أقصى تقدير، وحينها يمكن أن يذهب اللاعبون الفائضون عن الحاجة في الأندية الكبرى بالذات إلى الأندية الأخرى التي يجدون فيها بلاشك فرصة للعب كأساسيين، وهؤلاء حسب قوله يمكن أن يثروا أيضا صفوف أندية الدرجة الثانية التي ستصبح أقوى بكثير في تلك الحالة.

كما يشد العبيدلي على أن المخصصات المالية التي تذهب إلى دوري الرديف دون أن تعود بفائدة تذكر على الكرة القطرية يجب أن تذهب إلى الفئات السنية وبالذات إلى فئة الشباب التي يمكنها أن تفرز مواهب كثيرة إذا تم الاعتناء بها بالشكل المطلوب، وتحقق الفائدة المرجوة حينها وتستفيد الكرة القطرية بشكل كبير.

المغيصيب: استمراره ضروري ويحتاج للإصلاح

أكد عبدالقادر المغيصيب المدير الفني لقطاع الفئات السنية والبراعم بنادي الجيش أن موقفه من جدوى وأهمية دوري الرديف في الكرة القطرية لا يزال ثابتا ولم يتغير كما كان الشأن منذ أن تم إطلاقه قبل ستة مواسم.

وقال بأنه لا يزال من المناصرين لبقاء دوري الرديف واستمراره مع تطويره وفق فلسفة تعمل على توسيع القاعدة من أجل خدمة مصلحة الكرة القطرية.

ويرى المغيصيب في دوري الرديف إضافة مهمة لبناء مستقبل الأندية وتوسيع قاعدة الممارسين فيها من أجل المساهمة في حل مشكلة ضيق القاعدة وقلة اللاعبين اللتين تعاني منهما الكرة القطرية حاليا وتعيقان نسبيا عملية تطورها وتقدمها. كما أوضح أنه لا ينبغي أن نفغل دوره الإيجابي باعتباره جزءا من برنامج عمل المدربين في الأندية، حيث إنه بعد إجراء كل جولة من دوري النجوم يقوم المدرب في اليوم التالي الذي تكون فيه مباراة فريقه بدوري الرديف بإشراك اللاعبين البدلاء من فئة الصف الثاني قصد تحضيرهم وتجهيزهم فنيا وبدنيا حتى إذا ما اضطر لاحقا إلى الاستعانة بخدماتهم يجدهم قادرين على تلبية دعوة الجهاز الفني.

واعترف المغيصيب بأن استفادة الأندية من دوري الرديف لم تتجاوز نسبة الـ30 أو الـ40 من المائة لأنها لم تعط لهذه المسابقة

الاهتمام الجدير بها ولم تركز عليها في سياستها العامة باستثناء ناديي السد والريان اللذين أعطياها ما يليق بها من اهتمام وركزا عليها في سياسة توسيع القاعدة فكانت النتيجة أنها ساعدتهما على اكتشاف المواهب الذين بدأوا يتحملون المسؤولية في الفريق الأول ويعتمد عليهم المدربان سواء في الزعيم أو الرهيب في مباريات الفريق واستحقاقاته بدوري النجوم. وأقر المغيصيب بأن دوري الرديف قد أفرز بعض السلبات وظهرت فيه معوقات لكنه دعا إلى معالجتها وتصحيحها من أجل القضاء عليها.

ولخص تلك السلبات في اللوائح المنظمة في المسابقة والمطابقة فيها كما قال أيضا بأن بعض المدربين المحترفين الأجانب الذين يتولون زمام الأمور الفنية للأندية يفتقدون إلى الشجاعة الكافية لإقحام لاعبين شباب من الرديف في مباريات الفريق الأول لأنهم يفضلون اللاعبين الجاهزين.

ويرى أن الحل في تطوير دوري الرديف يكمن أيضا في أن يقوم اتحاد الكرة بما أنه هو الذي يتحمل أعباء مصاريف الأندية ويوفر لها الأموال اللازمة من أجل الإنفاق عليها وتدريب شؤونها بتوجيه الأندية في اتباع مقاربة جديدة في إشراك اللاعبين بفريق الرديف وذلك من خلال إعطاء الفرصة أكبر في صفوفه للاعبين الشباب ومن هم أقل من 23 عاما لكي تسهم هذه الأندية في منح مدرب المنتخب الأولمبي فرصا أكبر في عملية اختيار اللاعبين المناسبين للدفاع عن ألوان العنابي الأولمبي.

وتابع أن تألق اللاعبين الشباب في دوري الرديف سيعود بالفائدة والخير ليس على الفرق الأولى وإنما حتى على المنتخب الأولمبي.

فيد الأندية!!



جفال راشد:

لابد من تقليص عدد اللاعبين وإلغاء الرديف



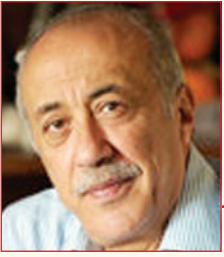
يعتقد جفال راشد مدير الفريق الأول بنادي السد أن إيجابيات دوري الرديف لا تكاد تذكر، وأن سلبياته كثيرة جدا في المقابل، وهو يرى بالتالي أن الأفضل أن يتم إلغاؤه مع تقليص عدد اللاعبين في قائمة كل فريق من 35 لاعبا إلى 25 أو 30، ومع التقليص لا يصبح هناك حاجة إلى هذا الدوري من الأساس.

جفال يذكر أن نادي السد من الأندية التي شكّل عليها دوري الرديف عبئا ثقيلا ويقول: في الفترة التي كنا نلعب فيها في دوري أبطال آسيا، وطبعا على المستوى المحلي في دوري النجوم وفي كأس النجوم، كان الضغط شديدا وكان الرديف يزيد علينا من حدة ضغط الرزنامة دون فائدة ترجى منه.. وأقول صراحة إن هذه المسابقة بلا جدوى، وبعض المباريات قد تتعبك نفسيا إذا ما شاهدتها.

مدير فريق الكرة بنادي السد يعتقد أن المقترح الذي تتم دراسته بتقليص قوائم الفرق من 35 لاعبا إلى 25 أو 30 لاعبا مقترح بناء وإذا تم إقراره فإن دوري الرديف لن يصبح له أي حاجة بتاتا، واللاعبون الذين لا يجدون أماكنهم في بعض

الأندية بعد التقليص يمكن حسب رأيه أن يأخذوا فرصتهم في فرق أخرى، وذلك أفضل بكثير من اللعب في فريق الرديف، وبإمكانهم بعد ذلك أن يعودوا إلى فرقهم الأصلية ويكونوا قد تطوروا كثيرا، لكنه لا يوافق في المقابل على فكرة أن يذهب هؤلاء اللاعبون إلى أندية الدرجة الثانية مخافة أن يتراجع مستواهم.





اضرب رأسك في الحيط!

■ فتحي سند - مصر

كلمة سُئلت كثيرا دون أن تجد ردودا أو إجابات مقنعة، فهذا يعنى أنك على الهامش، و« طظ فيك».. وإما أنك «ما بتعرفش».. تسأل؟.

فعلا.. كيف تقتحم مجموعة من أولتراس الأهلي نادي الصيد بجلالة قدره، وبهاجمون ويضربون فريقا صغيرا للناشئين اسمه الرباط والأنوار لمجرد أنه من بورسعيد، ثم يخرجون دون أن يتم احتجاز أحد منهم، فيجدون أمامهم الاتوبيس الذي ينقل الفريق الضيف فيخربونه، وبعد أن انتهوا من مهمتهم التاريخية، يعودون إلى منازلهم فى أمان تام.

إيه العظمة دي..!!

ومثلا.. كيف يقود مجموعة من أولتراس المصري حملة للعصيان المدني في محافظة بورسعيد، ويجبرون الموظفين على ترك أعمالهم، ويفعلون ما يريدون من تجاوزات في مشاهد عجيبة وغريبة، دون أن يتم التصدي لهم.. بقوة.. بدعوى أنهم يبحثون عن حقوق من سقطوا ضحايا يوم 26 يناير الماضى؟.

إيه الفوضى دي..!!

لو أخذت في طرح أسئلة كثيرة من هذا النوع.. وأنواع أخرى على كل شكل ولون.. دون أن يرد عليك أحد.. فتأكد أنك في مصر المحروسة.

لا خوف على الدوري طالما أن الشماريخ «المولعة» لم تلق على أرض الملعب فى مباراة الزمالك وجازيللي.. ولن تلقى في مباراة الأهلي وبطل الكونفو الأسبوع المقبل في لقاء السوبر الإفريقي.. هل هذا أصبح المنطق.. وكيف دخلت الشماريخ، وكيف استدخل.

اسأل كما تريد.. ولا تنس أن تضرب رأسك في الحيط.. كم طالب الكثيرون بقانون للرياضة.. وما إن بدأت خطوات إعداد هذا القانون ليخرج إلى النور، حتى بدأت السهام توجه إلى العامرى فاروق، بدعوى أنه «بيتكتك» للعودة إلى النادي الأهلي بعد أن يترك الوزارة، و«كلام فاضي» كثير ليس له إلا معنى واحد، وهو إيقاف المراكب السائرة.

أعلم أن كل بنود القانون تخضع للحوار والمناقشة.. وأنه لن تتم صياغة فقراته إلا بعد الاتفاق الكامل، أو شبه الكامل عليها، ومع ذلك يتصدى الرافضون.. يشجبون.. يستكرون دون أن يطرحوا طولا!!.

عادي جدا!!

إذا كانت وزارة الداخلية قد سمحت لجماهير الزمالك والأهلي بالحضور مباريات فريقها الإفريقية، فكيف لا يوافق الأمن الاسماعيلي على حضور جماهيره في البطولة العربية أمام الوزراء الجزائري يوم 27 فبراير.. سؤال «هايف».. آخر.

أطرف ما يمكن أن يقرأه المرء أن الزمالك ذبح الفزالة لبطل تشاد.. لمجرد أنه فاز بسهولة على فريق متواضع لأقصى درجة، وأن معظم لاعبي الزمالك أو كلهم رحبوا بعودة شيكابالا رغم أن القرار ليس قرارهم.. وأن الأهلي قبل مباراته مع تليفونات بني سويف يريد أن يستعيد حرارة المنافسة بعد أن خسر أمام سموحة.. «يستعيد إيه.. وحرارة إيه» كلام «المجايص ملوش معنى»!.



الهلال من منصة الذهب إلى كرسي العلم!

■ سليمان العساف - السعودية

إنجاز فريد وإسهاماته في الأعمال الخيرية متواصلة ومشرفة، وربما هي من أسرار بقائه وعلاقته الحميمة مع الذهب وهو باختصار «مخاوي الذهب».

الكرسي العلمي الأزرق ستظهر نتائجه بإذن الله على المدى القريب، بشرط أن يبدأ حراكه ونشاطه مبكرا وفق كوادر علمية وإدارية وإعلامية تتعاون سويا لإنجاح فكرته كأول كرسي رياضي ليس على مستوى المملكة فقط، وإنما يتخطاه الى المستوى العربي والقاري، وبما يخدم الهلال والجامعة ورياضة الوطن بشكل عام، كما يأمل منسوبو الطرفين الموقعون وكل الشكر لاصحاب فكرته وللقائمين عليه ولأعضاء شرف الهلال الذين تكفلوا بمبلغه، وأكدوا بعد نظرهم أن دعمهم لا يقتصر على البحث عن إنجازات كروية وإنما إنجازات علمية يعود نفعها على رياضة الوطن ويثقف الجماهير والشكر موصول لادارة النادي التي بذلت جهدا كبيرا حتى تحقق هذا الانجاز العلمي وتعمل خارج ميدان الكرة لكرم الجامعة.

كثيرا ايضا من وقته والوقت المخصص لأسرته، نعم الهلال يحتاج لفريضة فنية كبيرة وهناك خلل كبير في منطقة المحور وأجانبه لم يعودوا مؤثرين، وهو يسير بعد توفيق الله بروح الشلهوب وياسر والعايد والفرصة بالطبع غير مواتية نظاميا لاحداث أي تغييرات، لكن المؤمل أن يتخطى الهلال على الاقل مرحلته الأولى آسيويا، ليتمكن من إحداث تغييرات إيجابية إن اراد مواصلة المنافسة.

الهلال وبعد صعوده منصة الذهب وتحقيقه الكأس السادسة على التوالي والثانية عشرة محققا أرقاما قياسية غير مسبوقة انتقل من ساحة الكرة أو الرياضة الى ساحة العلم، وتوجه صوب الصرح العلمي الكبير، جامعة الملك سعود، عندما وقع كرسي الهلال لتطوير الرياضة المتضمن كل ما يخص الرياضة وسبلات الاعلام وشغب الملاعب وغيرها، محققا أسبقية كعادته بشراكة متميزة بين جامعة العلم والنادي كجامعة للرياضة، فهو نموذجي ربما يكون الوحيد الذي رعى واحتضن كل البطولات والانشطة الاجتماعية والثقافية، وحقق كؤوسها وهو المتوج ثقافيا كبطل للخليج في

لم تؤثر خسارة الهلال من شقيقه العين الاماراتي في أفراح الجماهير الزرقاء بالفوز بكأس سمو ولي العهد وبدت الخسارة شبه طبيعية على فريق خاض مواجهة نهائية استنزف فيها بدنيا ونفسيا أمام منافسه التقليدي النصر، وعاش نجومه ليلة فرح إجبارية لا أحد يرضى بالخسارة فكيف وهي حلت بالفريق الجماهيري البطل، لكن الظروف كانت أقوى والخصم العين مدجج بأسلحة فنية قوية أبرزها محترفوه الاجانب.

أعتقد - ومن وجهة نظري الخاصة - من الخطأ العودة لسن الاقلام والالسن على الادارة ولاعبي الفريق لمجرد أن الفريق خسر فهذه كرة القدم والفريق ليس وحده في الساحة ليكسب على طول.

أنا لست ضد نقد الادارة، سواء رئيس النادي أو نائبه بطريقة هادفة وموضوعية، تشخص الاخطاء، وتقدم الحلول، أنا ضد التجريح تماما خاصة ما يحدث على مواقع بعض المنتديات، أو التواصل الاجتماعي، اذ من السهولة بالعامية أن يضع الشخص رجلا على رجل، وهو يتفجّل الشاي ويبدأ يغرد بكلام جارج، الامور سهلة عليه، لم يدفع ثمنا من صحته وجيبه ويخسر



زحام في الآسيوي

زحام غير مسبوق حتى اللحظة في السباق على مقعد رئاسة الاتحاد الآسيوي، وحتى اليوم العدد خمسة، ثلاثة منهم من دول مجلس التعاون الخليجي، وقد تتبدل الأحوال في الأيام القليلة المقبلة، ولكن لماذا كل هذا الزحام بين عرب الخليج، ولماذا التضحية بمقاعد تحت اليد حاليا في المكتب التنفيذي ولا يمكن استعادتها بسهولة فيما بعد، لأن دولا أخرى في الغرب الآسيوي تطمح فيها، علما بأن توزيعات المقاعد بين أقسام القارة عرفية!.

لا يمكن لأحد في ظل العدد الحالي أن يفوز من الجولة الأولى، بل ستكون هناك جولة ثانية، لأن المطلوب لمن يريد تبوء مقعد الرئاسة أن يحصل على النصف زائد واحد من عدد

أصوات الجمعية العمومية في الجولة الأولى، رغم قناعتى الشخصية بأن هذا العدد لن يكون موجودا الى النهاية، ولعل ما تناقلته وسائل الإعلام مؤخرا باستعداد السركال للتنازل لصديقه المدلج ليس إلا اعترافا بقوة منافسه الأصلي وهو الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة. قلنا في مرة سابقة بأن الانتخابات ليست مزحة، ومن سيذهب إليهما لابد أن يعرف خباثتها وليست هناك ضمانات مسبقة، فقد تتبدل الأسماء بالقرب من صندوق الاقتراع، ومرشح



الآسيان الذي قيل بأنه مدعوم من قبل استراليا قد لا يحصل على أصوات نصف مجموعته، وبالتالي فأصوات المجموعات الأربع ستكون مبعثرة كما كان الحال في السباق على مقعد الغرب الآسيوي في الفيفا، وكان المرشحان يومها اثنين فقط.

أي حسبة اليوم لن تقل فيها حظوظ سلمان بن إبراهيم عن السابقة، حتى في ظل تبعثر الأصوات، لأن من وقف الى جانبه يومذاك يصعب أن يغير فيه رأيه هذه المرة، وقول السركال بأنه مستعد للتنازل للمدلج ليس سوى فرقة إعلامية ومحاولة كسب الصوت السعودي فيما إذا لم يمض بعيدا بترشيح المدلج، وهو الأمر المتوقع، ولذا حالة التوافق التي دعا إليها



■ علي الباشا - البحرين

الأمير علي بن الحسين هي محاولة منه لتقليل بعثرة الأصوات العربية.

طبعا الشيخ سلمان بن إبراهيم يسابق على مقعدين، فإضافة الى الرئاسة هناك المقعد الآسيوي في المكتب التنفيذي، لأن وجوده على رأس اتحاد القارة الصفراء لابد أن يتبعه بهذا المركز لكي يكون تواجده في الفيفا قويا، وبالتالي هي معركة أخرى لا يمكن التنازل عنها في ظل الترويج الحالي بعملية تسوية باقتسام الكعكة، علما بأن المقعد سيذهب تلقائيا الى الرئيس بعد العام 2017م.

نية الاتحاد القطري رفع الأندية إلى ١٤ تداعب مشاعر الهابطين كل عام..

أمنيات عبدالله مبارك.. هل هي أضغاث أحلام؟

محمود الفضلي

في الوقت الذي وجد فيه المدرب الوطني عبدالله مبارك الابواب موصودة امامه خلال سعيه للنأي عن السيلية بالهبوط الى مصاف أندية الدرجة الثانية وهو المصير الذي بات اقرب الى الفريق من حبل الوريد.. راح الرجل ينسج الامنيات في أن يقلب الصحف مع قهوة صباح يوم ابيض وقد وجد قرارا من الاتحاد القطري لكرة القدم يقضي بإلغاء الهبوط وزيادة عدد أندية الدرجة الاولى الى ١٤ ناديا. فمن المعروف أن الفريق السيلوي لم يجمع سوى خمس نقاط في ثماني عشرة جولة محتلا المركز الاخير وبفارق يصل الى إحدى عشرة نقطة عن العربي.. فلکم أن تتخيلوا بان بقاء السيلية يتطلب العجب العجائب.. اولا ان يكسب اشبال مبارك المباريات الاربع المتبقية ليرفعوا رصيدهم الى النقطة السابعة عشرة، ثم يخسر العربي مبارياته الاربع ليبقى رصيد فريق الأحلام على حاله «ست عشرة نقطة».. ولا ضير في أن يتعادل العربي مرة ويخسر ثلاثا، لتتساوى الأرصة حينها، ليخوض السيلية مع العربي مباراة فاصلة لتحديد هوية الهابط المباشر الى الدرجة الثانية.. ولعل صعوبة السيناريو الذي سقناه، هو ما دفع عبدالله مبارك الى تلك الامنيات.

بشكل جزئي، ذلك ان الاتحاد القطري لكرة القدم يود ان يُبقي كيان الدرجة الثانية على حاله بوجود ستة فرق تتنافس من أجل الصعود سنويا، أي أن زيادة عدد أندية الدرجة الثانية بدون ظهور أندية جديدة من شأنه أن يُضعف دوري الثانية او ربما يقتله.. ولعل خير دليل على اهتمام الاتحاد بالإبقاء على دوري الدرجة الثانية من تلك المستجدات التي طرأت من حيث تسليط الضوء الإعلامي بشكل أكبر على دوري المظالم الذي بات يعرف مؤتمرات صحفية ومنافسات افضل من قبل.. عموما سير عبدالله مبارك او غيره من المدربين وراء مسألة زيادة عدد الأندية يولد من رحم وجود نية لدى الاتحاد القطري لكرة القدم الذي يرغب في أن يحذو حذو السعودية والإمارات واتحادات اخرى سبقتها ورفعت عدد الأندية الى 14 ناديا.

النية موجودة

وإن كنا نستبعد تماما حدوث هذا الأمر سواء في الموسم الحالي او الموسم المقبل، بيد أن نية الاتحاد القطري زيادة الأندية بشكل عام موجودة كفكرة وبدواع قد تكون معايير لجنة الاحتراف إحداها، على اعتبار ان ثمة أهدافا اخرى تتعلق بالكرة القطرية نفسها ومن جانب مسمى التطوير بفتح الباب أمام مؤسسات وطنية جديدة لدخول المعترك الكروي المحلي تماما كما كانت خطوة دخول لخويا ثم الجيش، فثمة أحاديث يتم تناولها في الصالونات الكروية عن اقتحام مؤسسات اخرى المعترك الكروي على غرار قطر فاونديشن ومؤسسات اخرى، على ان يكون دخولها عبر دوري الدرجة الثانية، وحينها سيتم إلغاء الهبوط ولو

الاحتراف في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم من أجل مواكبة المعايير التي طلبتها تلك اللجنة كي توزع مقاعد المشاركة بدوري ابطال اسيا بثوبه الجديد والذي انطلق عام 2009.. فالاتحاد كان مضطرا لذلك التوجه من اجل زيادة عدد المباريات الملعبية بدوري الدرجة الاولى، خلافا لزيادة المدة الزمنية لفترة المنافسة بالدوري ايضا، مع التأكيد الى ان لجنة الاحتراف في الاتحاد الاسيوي ارجأت مطلب الوصول الى 33 مباراة بدوري الدرجة الاولى للدوريات في الاتحادات الأهلية المتنافسة على مقاعد التمثيل.. وفي حال عادت لجنة الاحتراف الى طلب ذاك العدد من المباريات، فحتما سيلجأ الاتحاد القطري الى زيادة عدد أندية الدرجة الاولى مجددا ورفعها الى اربعة عشر ناديا، على اعتبار أن وجود اثني عشر ناديا في الدرجة الأولى لدوري نجوم قطر، لا يحقق المعيار الجديد في حال طرحه.

لسنا ونحن نقف عند تصريحات عبدالله مبارك، نقصد القول إنه المسؤول عن هبوط الفريق.. فالرجل قاد مركبا لا تلاطمه امواج عاتية فحسب، بل إن المركب كان مثقوبا فكان امر غرقه مسألة وقت فقط.. كما نؤكد ايضا بأن مبارك كان شجاعا عندما قبل بتلك المهمة، رغم يقينه الداخلي بأن عملية الإنقاذ شبه مستحيلة جراء النواقص الفنية وتواضع الزاد البشري لدى الفريق السيلوي والذي يعاني من تواضع في مردود عناصره سواء المحلية او المحترفة.. اللهم مهاجم الفريق ماموني داجانو، ولتزداد الطين بله شارك هذا الاخير مع منتخب بلاده في البطولة الإفريقية الأخيرة التي جرت في جنوب افريقيا 2013 ولم يعد سوى مع نهاية البطولة بعدما حقق المنتخب البوركيني المفاجأة، في حين كان السيلية يسبح ضد التيار.. وبالمناسبة فإن مبارك هو ثالث مدرب يقود السيلية هذا الموسم بعد كل من الالمانى اولي شتليكه والتونسي ماهر الكنزاري.

الحل السحري

يُشعرنا عبدالله مبارك ومن سبقوه في الطرح، ان مسألة زيادة عدد اندية الدرجة الاولى هو الحل السحري لتفادي الهبوط.. والغريب في الأمر ان فكرة زيادة عدد الاندية لا تطرح الا من المدربين او المسؤولين الإداريين الذين يكتب لفرقهم مصير الهبوط الى الدرجة الثانية... فنذكر تماما حال المدرب سيموندي الموسم الماضي عندما كان يتولى الإدارة الفنية للأهلي عندما قال مازحا ان الفريق الأهلاوي قد لا يهبط في حال قرر الاتحاد القطري إلغاء الهبوط وزيادة عدد الأندية في الدرجة الاولى، ونذكر ان أمين سر النادي الأهلي خالد شبيب قد قال أمرا مماثلا ايضا.. فما هو عبدالله مبارك وقد مر على ذكر الفكرة ذاتها التي كما قلنا تبدو الحل السحري للخلاص من المصير الصعب جدا.

الاتحاد.. وتصريحات الزيادة

للأمانة نقول بأن المدرب عبدالله مبارك لم ير العنقاء.. او بالاحرى ان الرجل لم يأت بالموضوع من بنات أفكاره، في وقت ان أمر إلغاء الهبوط مستبعد تماما وليس هناك اي طروحات سابقة تشير الى وجود نية لتلك الزيادة.. فالحديث موجود بشكل شبه دائم على طاولة المسؤولين في الاتحاد القطري لكرة القدم الذي قام بأمر مماثل عندما رفع عدد أندية الدرجة الاولى من عشرة الى اثني عشر ناديا منذ موسم 2009/2010 وكان الأمر لازما حينها من أجل توفير متطلبات لجنة



تألقهم فتح باب التساؤل حول تداخل القرار الإداري

لاعبون تحدوا

وأعادوا اكتشاف أن

سيزار الهذاف يرد على إدارة



الماضي، ولعبت الصدفة وحدها اعادته للدوري القطري حيث اضطرت ادارة الخور للتخلي عن هذافها البوركيني ماموني داغانو لمصلحة لخويا والذي كان يستعد لخوض غمار دوري ابطال اسيا، حيث كان المدرب السابق جمال بلماضي هو الذي رشح

قصة خوليو سيزار هذاف فريق الخور الحالي تعد مختلفة وتصلح ان تكون نموذجا في اجهاض القرارات الادارية البعيدة عن الرؤية الفنية، وفي موسم 2009/2010 لعب سيزار في صفوف الاهلي، وبكل المقاييس لعب المهاجم البرازيلي موسما ناجحا مع العميد عندما سجل تسعة اهداف في مسابقة الدوري، ولاشك ان هذا الرقم في 22 مباراة يعد جيدا جدا خصوصا ان الاهلي ليس من الفرق المنافسة على المقدمة وعندما يكون احد لاعبيه منافسا على لقب الهذاف فهذا يعني انه لاعب ناجح دون اي شك، ولكن رغم ذلك نجد ان ادارة الاهلي اتخذت قرار الاستغناء عن محترفها البرازيلي الذي رحل الى صفوف الشباب الاماراتي ليلعب معه موسما ناجحا ايضا تمت اعارته فيه كذلك الى نادي عجمان الاماراتي قبل ان يعود للشباب في بداية موسم 2011/2012. وعاد سيزار الى الدوري القطري من جديد عبر بوابة الخور وذلك في فترة الانتقالات الشتوية في الموسم

يونس محمود خرج من الغرافة وعاد هدافاً

الريان ليصبح رصيده عشرة اهداف حتى الان في المسابقة ويتواجد خلف سبستيان ونيلمار وخوليو سيزار، حيث لازالت الفرصة مواتية للمهاجم من اجل المنافسة على لقب الهذاف الذي يعرف طريقه جيدا. ما قدمه محمود بعد خروجه من الغرافة اكد انه لاعب لايزال يملك الكثير خصوصا انه في العام الحالي قاد منتخب العراق للوصول الى نهائي خليجي 21 التي اقيمت في البحرين وحصل اللاعب على جائزة الهذاف مناصفة بعد ان سجل ثلاثة اهداف وكان احد الركائز الاساسية التي أسهمت في تألق منتخب الاسود بالعرس الخليجي. الاستغناء عن المهاجم العراقي ترك فراغا كبيرا في هجوم الغرافة الذي لايزال غير قادر على استعادة توازنه منذ خروج اللاعب في نهاية الموسم قبل الماضي، وانتقد الكثيرون فكرة الاستغناء عن مهاجم في قيمة يونس بذلك الوقت خصوصا ان

عندما تخلق الغرافة في نهاية موسم 2010/2011 عن مهاجمه العراقي يونس محمود اثار القرار استغراب الكثيرين لان المهاجم كان وقتها قد انهى الموسم وهو هذاف لبطولة الدوري برصيد 15 هدفا متقدما على ماموني داغانو وسبستيان سوريا، وقبل ذلك توج محمود بلقب هذاف الدوري القطري مرتين، ولم يكن ذلك الموسم بالسيئ للمهاجم العراقي الذي كان ينتظر مواصلة مسيرته مع الفهود ولكن جاء قرار الاستغناء عن اللاعب ليضع اكثر من علامة استفهام وقتها وهل كانت تلك التوصية فنية ام ادارية. واعاد يونس محمود اكتشاف نفسه مع الوكرة الذي سجل له ثمانية اهداف في دوري الموسم الماضي ثم سجل له تسعة اهداف في دوري الموسم الحالي قبل ان ينتقل الى السد في فترة الانتقالات الشتوية ويسجل هدفا في رمى



نزار عجيب

في موسم ٢٠١٠/٢٠٠٩ سجل المهاجم البرازيلي خوليو سيزار ٩ اهداف للاهلي الذي لعب له في ذلك الموسم فكان القرار في نهاية ذلك الموسم التخلي عن اللاعب واقصائه من فريق العميد رغم النجاح اللافت الذي حققه مع اثنين من البرازيليين الاخرين، ومرت تجربة القاطرة البرازيلية الاحترافية في الاهلي دون ضوضاء ولكنها كشفت عن وجود قصور في النظرة وتقييم اللاعب بالشكل الصحيح، فاللاعب البرازيلي عاد الى الدور القطري اعتبارا من منتصف الموسم الماضي عبر بوابة الخور ليقدم نفسه في صورة مختلفة تماما وهو حاليا ينافس على لقب هذاف الدوري بعد ان سجل ١٢ هدفا للفرسان.

ظاهرة خوليو سيزار ليست هي الوحيدة لان هنالك العديد من اللاعبين الذين خرجوا من انديتهم بناء على تقرير فني اشار الى عدم جدوى استمرارهم ولكنهم عادوا اكثر تألقا في المواسم التي اعقبت خروجهم، ومنهم المهاجم العراقي يونس محمود الذي خرج من الغرافة قبل موسمين الى الوكرة واثبت انه مازال قادرا على تقديم الكثير، واستغرب البعض استغناء الفهود عن لاعب بهذه القيمة وهذه الامكانيات والقدرات التي اكتشفها الوكرة من جديد.

وفي ام صلال قدم عثمان العساس ايضا نموذجا وتحدي قرار الاستغناء عنه بعد ان برز بشكل لافت مع صقور برزان عقب خروجه من الغرافة في نهاية الموسم الماضي، فالنجم المغربي اثبت انه مازال يملك الكثير ليقدمه فهو يقدم موسما استثنائيا مع البرتغالي الذي قاده لاستعادة بريقه الذي فقده في الموسم الماضي، فالعساس يعد من اللاعبين القلائل الذين يلعبون بمستوى ثابت.

ويعد هذا الثلاثي نموذجا لغياب القرار الفني في كثير من الاوقات وسيطرة القرارات الادارية التي تكون عادة هي السبب الاساسي في اقضاء الكثير من اللاعبين وخروجهم من فرقهم خصوصا انهم يكونون عادة قادرين على العطاء واللعب لابتعد من ذلك، ويعتبر سيزار مهاجم الخور هو النموذج الاول خصوصا ان ادارة الاهلي هي التي قررت الاستغناء عنه بعد موسم واحد فقط من لعبه مع الفريق الذي حقق معه نجاحا لافتا بفضل الاهداف التي سجلها وكانت كفيلة بالتجديد له على الاقل لموسم اخر.

وا إقصاءهم

فسهم في الدوري

ة الأهلي بالتألق مع الفرسان

اصبح الفرسان يشكلون قلقا كبيرا لكل الفرق الكبيرة التي اصطادها الخور بمهارة عالية في الجولات الاخيرة.

ويسعى المهاجم البرازيلي لتتويج جهده الكبير بالمساهمة في حصول الخور على بطولة والوصول الى منصة التتويج، فالخور اصبح مؤهلا اكثر من اي وقت للحصول على لقب جديد، حيث يشارك الفرسان في دوري ابطال الخليج الذي حققوا فيه نتائج لافتة في الفترة الماضية وكان اخرها الفوز على الحالة البحريني في ارضه وبهدفين سجل منهما سيزار واحدا ليكون المهاجم البرازيلي حاضرا داخليا وخارجيا مع فريقه الحالي الذي وجد فيه ضالته بل كان اللاعب افضل حتى من داغانو الذي حل في الاصل مكانه في فترة الانتقالات الشتوية بالموسم الماضي.

مميز مع الخور عقب انتقاله مباشرة فسجل المهاجم الماكر سبعة اهداف في القسم الثاني لدوري النجوم مع الخور، وسريعا نجحت ادارة الفرسان في التجديد لمهاجمها والمحافظة عليه ليلعب معها الموسم الحالي كذلك.

تسجيل سيزار لسبعة اهداف في القسم الثاني للدوري كانت مؤشرا لنجاح اللاعب الذي مازال يقدم كل يوم درسا لادارة الاهلي التي تخلت عن اهداف كبير بهذه القيمة وهو الذي يعد احد ابرز اللاعبين في الموسم الحالي بعد ان سجل 12 هدفا في دوري النجوم وساعد الخور للتواجد في المركز الخامس حتى الان في جدول الترتيب ويتواجد اللاعب مباشرة خلف سيبستيان ونيلمار دا سيلفا بلائحة هدافي الموسم الحالي، وشكل سيزار مع الثنائي برونو منيرو وماديسون قوة هجومية ضاربة في صفوف الخور الذي يقدم واحدا من افضل مواسمه خصوصا في القسم الثاني حيث



داغانو للانتقال الى لخويا.

وسريعا ارادت ادارة الخور البحث عن مهاجم اخر ليعوض رحيل داغانو فكانت الترشيحات انصبت حول سيزار الذي لم يجد اي صعوبة في الظهور بشكل

في الوكرة

الفهود كانوا في حاجة الى خدمات هذا اللاعب الذي واصل مسيرته بقوة بعد ذلك مع الوكرة. ويخوض محمود تجربة جديدة في الموسم الحالي عقب انتقاله الى السد متصدرا ترتيب دوري النجوم، حيث يأتي انتقال اللاعب الى الزعيم ليؤكد انه لايزال قادرا على تقديم الكثير والمزيد في الدوري بفضل القدرات العالية والكبيرة التي يمتلكها وهو لاعب هدف يمكن ان يسجل في اي وقت، كما ان الخبرة التي يتمتع بها تعينه على استعادة مستواه في حال هبوطه بشكل سريع، لانه ببساطة لاعب استطاع التأقلم على اجواء الدوري القطري الذي يعد المحترف الاقدم فيه بعد ان لعب لقرابة العشر سنوات، حيث حضر اليه في نهاية موسم 2003 محترفا في صفوف الخور بعد تجربة غير ناجحة مع الوحدة الاماراتي الذي كان اول تجربة احترافية له.



العساس يتوهج من جديد مع صقور برزان

لاعب الوسط المغربي عثمان العساس يعد احد اللاعبين الذين حفروا اسماءهم في الدوري القطري بعد السنوات الطويلة التي امضاها لاعبا في صفوف الغرافة لاكثر من سبعة مواسم بعد ان حضر اليه في العام 2004 قادما من نادي الشارقة الاماراتي من خلال توصية المدرب الفرنسي السابق برونو ميتسو الذي تولى يومها مسؤولية قيادة الفهود للمرة الاولى، وبعد العساس من اللاعبين القلائل المعمرين في الملاعب القطرية وذلك بفضل انضباطه ومستواه العالي الذي ظل يقدمه رفقة الغرافة، حيث كان اللاعب علامة ثابتة وركيزة اساسية مع الفهود الغرافوية طوال المواسم الماضية، وشارك اللاعب في انجازات الفريق الاخيرة التي حصدها جمة من البطولات.

ورغم هذا الكم المائل من الانجازات والبطولات تخلت ادارة الغرافة عن لاعب وسطها الملقب بالمعلم في نهاية الموسم الماضي لينتقل الى ام صلال لمدة موسم واحد وبشكل مفاجئ، حيث كان اللاعب احد العوامل التي ساعدت الغرافة على الفوز بلقب كأس سمو الامير الموسم الماضي رغم ان اداء الغرافة بشكل عام كان اقل من المتوقع، ولكن محافظة العساس على مستواه وتقديمه لعطاء كبير مع الفريق علامة ثابتة في الفريق الذي كان يعتمد على اللاعب بشكل اساسي ليحفظ له توازنه الفني بفضل ما يقدمه خصوصا انه ارتدى شارة قيادة الفريق في كثير من المباريات. وبعد انتقاله الى ام صلال اعاد العساس اكتشاف نفسه من جديد من خلال المستوى العالي الذي ظل يقدمه مع صقور برزان بعد ان قادهم في الموسم الحالي لاستعادة توازنهم وبريقهم الذي فقده في الموسم السابق، واكد المحترف المغربي انه لايزال قادرا على تقديم الكثير في مشواره مع الكرة وان خروجه من الغرافة كان قرارا خاطئا، حيث طالت الانتقادات الادارة الغرافوية التي تخلت عن لاعب في حجم العساس بهذه السهولة وتركته مع ان الفريق كان في حاجة الى خدماته لان الفراغ كان واضحا في وسط الغرافة في الموسم الحالي عقب رحيل النجم المغربي الذي كان يعد ضابطا لايقاع الوسط واحد العلامات الثابتة فيه طوال المواسم الماضية التي كان فيها علامة ثابتة.

ويستعد العساس لخوض تجربة جديدة ربما قد تكون في ناد اخر بالموسم القادم بعد ان اقترب موسمه الحالي من الانتهاء مع ام صلال، حيث لم تتضح الصورة بشأن بقائه مع صقور برزان لموسم اخر.



«استاد» تنفرد بإحصائية عن تنقلاتهم في الموسم الحالي:

67

محترفاً أجنبياً بين النجوم

ناصر الحربي

ثمة ما يدعونا خصوصاً ودوري النجوم يدخل جولات الحسم لوضع التساؤل المهم الذي مفاده هل استفادت الأندية من محترفيها الأجانب أكان أولئك الذين ظلوا مع بعض الأندية من الموسم المنصرم أو الآخرين القادمين الجدد مع بداية الموسم أو في الميركاتو الشتوي، وتحديدًا أولئك من نجوم الصفقات المدوية الذين رافق قدومهم هالة إعلامية كبيرة.

بلى ونعم، لقد حان الوقت لتقييم مستوى إيجابية هذه الصفقات من عدمها أو لنقل حان وقت الإجابة على التساؤل المهم.. هل شكل النجوم الأجانب وعددهم الكلي 67 لاعباً أجنبياً الإضافة النوعية المأمولة منهم؟.. بالطبع لفرقهم أولاً، ولا نقول لدوري النجوم الذي يأمل المعنيون عنه ان يحقق هؤلاء النجوم الإضافة النوعية المطلوبة خصوصاً وقد بات يحظى فعلاً بالمتابعة ليس فقط على مستوى أقليمي حيث تتابع الجماهير العربية

الدوري باعتباره من أبرز الدوريات في المنطقة، بل وعلى مستوى عالمي، وليس في ذلك أدنى مبالغة، والسبب كما يعلم المتابعون بالطبع يعود إلى شغب المتابعين بمتابعة ما الذي سيفعله نجوم بعض الصفقات المدوية في محطتهم الجديدة بالخليج العربي، وهي الصفقات التي عقدتها أندية دوري النجوم مع بعض النجوم القادمين من أوروبا والبرازيل، وتابعها المهتمون هناك خصوصاً ان أصحابها من الأسماء الكروية اللامعة،

بلا رتوش أو تجميل

للإجابة على السؤال الكبير، فإن المنافسات فوق المعشبات الخضراء هي التي تتولى الإجابة بلا رتوش أو تجميل أي انها لا تكذب ولا تتجمل، فهي وحدها التي تفصح عن أن اللاعبين الأجانب الذين تعاقدت معهم الأندية على اساس قاعدة (3 أجنبى و1 آسيوي).. لم يكونوا كلهم في المستوى المأمول أكانوا أولئك الذين ظلوا مع الموسم الفائت على عهدة الفرق وعددهم 34 لاعباً توزعوا على الأندية أو الذين انتقلوا من فرقهم التي لعبوا لها بالموسم المنصرم إلى فرق أخرى أي أعيد تدويرهم أو الذين قدموا قبل انطلاق الموسم الجديد وعددهم 17 لاعباً جديداً، وكذا الذين قدموا لتعزيز صفوف الفرق مع فترة الانتقالات الشتوية وبلغ عددهم 10 لاعبين أو حتى أولئك الذين قد حلوا بدلا من لاعبين آخرين مصابين في فترات متقطعة من الدوري وعددهم 4 لاعبين وتحديداً مع كل من لخويا والفرافة وأم صلال والعربي.. وللأسف كثير من اللاعبين الأجانب ليس فقط لم يقدموا المطلوب والمأمول منهم، بل ظهروا وكأنهم عالة على فرقهم حتى ان بعض الأندية اضطرت للاستغناء عن بعضهم والتعاقد مع غيرهم، هذا بالنسبة للأندية التي تملك المال أما بعض الأندية التي لا تملك الدعم المالي فلقد اضطرت مكرهة للإبقاء على لاعبيها الأجانب الذين يمكن وصفهم بأنهم كانوا حقاً نجوم الصفقات الفاشلة، والحقيقة ان سبب ذلك هو سوء الاختيار من قبل بعض الأندية وهي مسؤولية مشتركة بين إدارات الأندية ومدراء الأجهزة الفنية.

هؤلاء ماذا فعلوا؟

يمكن القول إن عدد اللاعبين الأجانب الذي استخدمتهم الأندية الـ 12 في دوري النجوم طوال الموسم وحتى ما بعد الانتقالات الشتوية وقبل أربع جولات من انتهاء دوري النجوم يبلغ نحو (67 لاعباً أجنبياً).. مع العلم ان بعض هؤلاء كانوا قد تنقلوا بين الأندية خلال فترة الميركاتو الشتوي وتحديداً مثل العراقي يونس محمود الذي انتقل من الوكرة الى السد والصربي راكيتش الذي انتقل من الفرافة الى العربي والبرازيلي تفاريس الذي انتقل من لخويا إلى السيلية والتونسي خالد القربي الذي انتقل من السيلية إلى الوكرة، فيما البقية بعضهم بقي من الموسم المنصرم مع أنديةهم، وبعضهم الآخر انتقل الى ناد آخر، ومنهم من قدم مع انطلاق الموسم، والبعض الآخر قدم في الميركاتو الشتوي، فيما بعضهم كان قد أستعين به بسبب إصابات تعرض لها بعض اللاعبين ثم تم الاستغناء عنهم.

أجانب برزوا مع أندية صغيرة

وإذا ما تحدثنا عن بقية ركب اللاعبين الأجانب في دورينا وتحديداً مع الأندية الأقل جماهيرية وشهرة أو الصغيرة – ان صح التعبير – رغم ان بعضها باتت أفضل من تلك الأندية التي تدعى بالكبيرة، فليس هناك من يجعل ناديه يتمسك به للبقاء معه كلاعب لا غبار عليه يضيف لفريقه غير قلة قليلة، وفي مقدمة هؤلاء الثلاثة القليلة المبرزة «أجانب نادي الخور» تحديداً فهم الأبرز بين صفوف جميع اللاعبين الأجانب خصوصاً وقد ساهموا في صعود مؤشر نتائج فريقهم وقرنوا مستوياتهم الجيدة بنتائج جيدة، وتنتحدث تحديداً عن البرازيلي المحنك «ماديسون» اللاعب الذي لفت الأنظار بقوة بمستواه العالي والذي يبقى محط انظار الأندية الأخرى بالموسم المقبل، وكذا المهاجم الهادف خوليو سيزار الذي برز كواحد من أبرز المدافعين، وعن المدافع العراقي سلام شاكر أحد أبرز المدافعين في دورينا، ورابعهم البرازيلي الجديد «سواريز» القادم في الميركاتو الشتوي والذي قدم نفسه كواحد من أفضل المهاجمين في القسم الثاني للدوري.

نجوم خافتون بسبب أوضاع فرقهم

هناك أيضاً بعض الأسماء التي ربما لم تساعد أحوال ووضع فرقها على البروز أكثر كنجوم في مقدمتهم لاعب الوكرة المدافع العراقي علي ارحيمة وزميله صانع اللعب المغربي أنور ديبا، والمغربي الآخر المخضرم عثمان العساس لاعب أم صلال والمدافع الاسترالي ساشا، ولاعب السيلية البوركينابي داغانو، ولاعب قطر الإيفواري بكاري كونييه، ولاعب الخريطات يحيى كيبى وزميله المدافع البرازيلي دومينغوس الذي يقود واحداً من أفضل خطوط الدفاع في الدوري، وكذا الجزائري خوي بوعلام محترف فريق رديف العربي الذي يبرز بقوة غالباً مع فريقه والحال ينطبق على زميله المغربي الشهير حسن خرجة. وينسبة أقل في البروز الانجولي ديوكو والإيراني تيموريان لاعبي الخريطات ومهاجم العربي البرازيلي الشاب فاندري والمغربي سعيد بوطاهر لاعب أم صلال وكذا زميله المهاجم البرازيلي كابوري هادف الموسم قبل الفائت والذي أصابته لعنة الإصابات. ولعل الجدول الذي تنفرد به استاد الدوحة والذي يحصي كل اللاعبين الذين لعبوا لأندية دوري النجوم يوضح من هم اللاعبين الذين أدوا ما عليهم ومن هم الذين لم يقدموا المطلوب منهم.



احصائية عن المحترفين الأجانب الذين لعبوا لأندية دوريه النجوم خلال الموسم

مسلسل اللاعبين	النادي	اللاعب	الجنسية	المركز	التعاقد
1	السد	راؤول	اسباني	مهاجم	بداية الموسم
2		نذير بلحاج	جزائري	ظهير	الموسم المنصرم
3		سون لي	كوري جنوبي	مدافع	الموسم المنصرم
4		مماذو نيانغ	سنغالي	مهاجم	انتقل بالميركاتو الشتوي للدوري التركي
5		يونس محمود	عراقي	مهاجم	قدم بالميركاتو الشتوي من الوكرة
6	لخويا	نام تي هي	كوري جنوبي	وسط	الموسم المنصرم
7		اسيار ديا	سنغالي	مهاجم	بداية الموسم
8		كولييالي	مالي	مدافع	أُصيب وأُستغني عنه
9		تقاريس	برازيلي	مدافع	حل بدyla لكولييالي ثم رحل للسيلية
10		مراد مغني	جزائري	وسط	رحل بالميركاتو الشتوي
11	الريان	مجيد بوقرة	جزائري	مدافع	قدم بالميركاتو الشتوي
12		يوسف المساكني	تونسي	وسط مهاجم	قدم بالميركاتو الشتوي
13		تاباتا	برازيلي	وسط مهاجم	الموسم المنصرم
14		تشونغ	كوري جنوبي	مدافع	الموسم المنصرم
15		ناثان	برازيلي	مدافع	محترف الرديف
16	الجيش	نيلمار	برازيلي	مهاجم	بداية الموسم
17		الغارو	اورجوياني	وسط	قدم بالميركاتو الشتوي
18		كريم زيباني	جزائري	وسط مهاجم	الموسم المنصرم
19		اندرسون	برازيلي	مدافع	الموسم المنصرم
20		ادريانو	برازيلي	مهاجم	الموسم المنصرم
21	الغرافة	احمد حديد	عماني	وسط	انتقل بالميركاتو الشتوي
22		سول كي	كوري جنوبي	وسط	قدم بالميركاتو الشتوي
23		اليكس	برازيلي	وسط هجومي	بداية الموسم
24		بريشيانو	استرالي	وسط	بداية الموسم
25		تارديلي	برازيلي	مهاجم	انتقل بالميركاتو الشتوي
26	الخور	افونسو	برازيلي	مهاجم	أُصيب وتم الاستغناء عنه
27		راكيتش	صربي	مهاجم	بديل افونسو وانتقل بالميركاتو الشتوي للغربي
28		نيني	برازيلي	وسط	قدم بالميركاتو الشتوي
29		سيبي	فرنسي	مهاجم	قدم بالميركاتو الشتوي
30		ماديسون	برازيلي	وسط هجومي	الموسم المنصرم
31	قطر	خوليو سيزار	برازيلي	مهاجم	الموسم المنصرم
32		كاه	بلجيكي	مدافع	أُصيب وحل محله سلام شاك
33		سلام شاك	عراقي	مدافع	عاد محل كاه بعد إصابته
34		حسن عبدالقتاج	أردني	وسط هجومي	رحل بالميركاتو الشتوي
35		سواريز	برازيلي	مهاجم	قدم بالمسركاتو الشتوي
36	أم صلال	بكارى كونييه	إيفواري	وسط مهاجم	بداية الموسم
37		هادي عقيلي	إيراني	مدافع	بداية الموسم
38		يوسف سقري	مغربي	وسط	بداية الموسم
39		قصي منير	عراقي	وسط	رحل بالميركاتو الشتوي
40		مارسينيو	برازيلي	مهاجم	عاد بالميركاتو الشتوي
41	الخريطات	عثمان العساس	مغربي	وسط	بداية الموسم
42		سعيد بوطاهر	مغربي	وسط مهاجم	بداية الموسم
43		ساشا	استرالي	مدافع	بداية الموسم
43		اسماعيل بانجورا	سنغالي	مهاجم	بداية الموسم ثم رحل
44		كابوري	برازيلي	مهاجم	عاد محل بانجورا
45	الوكرة	علي ارحيمة	عراقي	مدافع	الموسم المنصرم
46		انور ديبا	مغربي	وسط مهاجم	الموسم المنصرم
47		آلن فراو	فرنسي	مهاجم	بداية الموسم
48		يونس محمود	عراقي	مهاجم	رحل بالميركاتو الشتوي للسد
49		نبيل النادوي	مغربي	وسط مهاجم	قدم بالميركاتو الشتوي وأُصيب
50	العربي	يحيى كبيي	بوركنابي	مهاجم	الموسم المنصرم
51		ديوكو	انجولي	مهاجم	بداية الموسم
52		ديمغوس	برازيلي	مدافع	بداية الموسم
53		تيموريان	عراقي	وسط	بداية الموسم
54		فيفيان كواسي	كاميروني	مدافع	محترف فريق الرديف
55	السيلية	حسين خرجة	مغربي	وسط	بداية الموسم
56		ماثيو	استرالي	مدافع	بداية الموسم
57		يوسف حجي	مغربي	مهاجم	أُصيب وحل محله فاندري
58		فاندري	برازيلي	مهاجم	حل محل حجي
59		باري	برازيلي	مهاجم	رحل بالميركاتو الشتوي
60	الغرافة	راكيتش	صربي	مهاجم	حل محل باري بالميركاتو الشتوي
61		خوخي بوعلام	جزائري	مدافع	محترف فريق الرديف
62		داغانو	بوركنابي	مهاجم	بداية الموسم
63		كم هي كي	كوري جنوبي	مدافع	بداية الموسم
64		ارونا دنداني	إيفواري	مهاجم	رحل بالميركاتو الشتوي
65	السيلية	خالد القربي	تونسي	وسط	رحل بالميركاتو الشتوي
66		كيندي	برازيلي	وسط مهاجم	حل محل دنداني بالميركاتو الشتوي
67		تقاريس	برازيلي	مدافع	حل محل القربي بالميركاتو الشتوي



الفشل

وفي مقدمتها تحديدا صفقة السد المدوية مع «راؤول جونزاليس» نجم اسبانيا الدولي السابق ونجم ريال مدريد وشالكة الالمانى أو صفقة الريان المدوية الأخرى نيلمار الدولي البرازيلي السابق القادم من نادي فياريال الاسباني، وكذا صفقة الغرافة المدوية الأخيرة مع البرازيلي الدولي السابق الاخر «نيني» أبرز صفقات الغرافة في الميركاتو الشتوي ومعه الفرنسي الدولي السابق الشهير «سيبي».



راؤول يتصدر النجوم المتألقين

إذا ما رصدنا أداء وعطاء النجوم الأجانب فلن نجد إلا القليل منهم من قدم العطاء المنتظر منهم كما فعل لاعبون بوزن الاسباني راؤول الذي ظهر كقائد حقيقي مع ناديه السد مساهما في صدارته للدوري بل هو حاليا من أفضل اللاعبين الأجانب في دورينا ليس فقط بالشهرة والصيت بل بالعطاء وبالأرقام إذ هو أكثر لاعب أجنبي نال جائزة الأفضل في الدوري حتى الجولة 19 ومعه بنسبة أقل في التألق الجزائري بلحاج والكوري سون لي وحاليا العراقي يونس محمود الذي حل محل السنغالي مماذو نيانغ وتنتظر الجماهير السداوية ان يبرز في جولات الحسم.

ومع لخويا حامل اللقب ووصيف المتصدر برز أيضا الكوري الجنوبي نام تي أفضل من رفاقه الأجانب الاخرين وتحديدا السنغالي اسيار ديا الذي لم يقدم كل ما لديه بعد، فيما الجزائري مجيد بوقرة العائد للفريق في الميركاتو الشتوي كعادته عاد قائدا للدفاع، وكذا القادم الجديد الموهوب يوسف المساكني برز بسرعة وينتظر الجميع منه الكثير.

ومع الريان يمكن القول ان البرازيلي نيلمار قد قدم اوراق اعتماده وان كان ليس كما توقع الجميع ان يبرز بشدة، غير انه ظهر كهداف وهو بالأرقام منافس على المهداف الذي يبدو انه سيكون للاعب محلي ان لم يقل نيلمار تحديدا كلمته، فيما لايزال البرازيلي الموهوب تاباتا يقدم التميز غالبا، وكذلك يقدم الكوري توشغ مستوى مقنعا كلاعب جوكر، فيما لم يظهر بعد الاورجوياني الجديد الفارو ما يدل على انه لاعب صاحب قيمة في فريق كبير.

ومع الجيش برز الجزائري كريم زيباني والبرازيلي الاخر اندرسون ولم يبرز مواطنه ادريانو هذا الموسم كما فعل بالموسم الفائت عندما ظهر كهداف للموسم.

وفي صفوف الأندية الأخرى الكبيرة يمكن القول

ان محترف الغرافة الجديد الشهير «نيني» قدم لمحات تنبئ عن قدرته على الظهور بمستوى أفضل مما ظهر عليه، غير ان حالة فريقه لا تساعد حاليا على البروز في وقت قصير، والأمر ذاته ينطبق على المهاجم الفرنسي سيبي الذي لم يقدم بعد المنتظر منه كهداف، ولعل البرازيلي الاخر اليكس يلعب تارة ويختفي تارة أخرى كما هو حال الاسترالي بريشيانو.



فارق النقاط الأربع مهدد بالتقليص..

الخور يرغب السد على التعادل

محمود الفضلي

سقط السد في فخ التعادل بهدف لمثله امام الخور في اللقاء الذي جرى على أرض هذا الأخير لحساب الجولة التاسعة عشرة من منافسات دوري نجوم قطر، بيد ان النتيجة لم تؤثر على الصدارة السداوية برصيد 44 نقطة.. فيما واصل الفرسان هوابتهم في إعتار الكبار والحفاظ على السجل خاليا من الهزائم في الجولات الخمس الأخيرة، رافعين رصيدهم الى النقطة 25 منفردين بالمركز الخامس مؤقتا.. ولعل تعادل السد بالأمس منح لخوريا فرصة تقليص الفارق الى نقطتين فقط في حال نجح حامل لقب النسختين السابقتين لدوري نجوم قطر في الفوز على الخريطات اليوم.

مستجدات تكتيكية

فاجأ بولوني ضيفه عموة بإستراتيجية لم يعتد عليها الخور.. ففي الوقت الذي توقع فيه السداوية تراجع الفرسان الى المواقع الخلفية والاعتماد على المرتدات وهي الطريقة التي سطر فيها الخور انتصاراته على الكبار على غرار ما فعل امام الريان والجيش والفرافة.. قدم بولوني مستجدات تكتيكية بممارسة ضغط عال على لاعبي السد، سعيا لحرمانهم من السيطرة والاستحواذ على الكرة كالعادة.. ليجد الفريق السداوي صعوبة في صياغة الحوار الهجومي بالوصول السلس الى المرمى، لتتكسر اغلب هجمات الضيوف في منتصف الملعب.

ولم يكن بولوني وحده من اختار نهجا خاصا للمواجهة.. ذلك ان عموة أدرك مدى الخطورة التي

يحدثها البرازيلي ماديسون في صناعة العاب الخور، الامر الذي أجبره على رقيبته موكلا المهمة لعبدالكريم حسن حارما هذا الأخير من أي دور هجومي في الرواق الايسر للسد كما كان يفعل في سابق المباريات.. ولم يفغل عموة عن البرازيلي الآخر جوليو سيزار الذي بات يشكل جناحا أيسر خطرا جدا، ليكلف عموة الظهير محمد كسولا بتلك المهمة.. وللأمانة نقول بأن عبدالكريم وكسولا نجحا كثيرا في مهامهما وبالتالي لم يظهر البرازيلي الثالث ونقصد مينيرو رأس الحربة على اعتبار انه لم يلق العون الكافي.

الحلول الفردية

رفض عيال الذيب الاستسلام للضغوط التي مارسها اصحاب الأرض بحثا عن الحلول.. فلم يجدوا بدا من الاعتماد على المهارة الفردية في التخلص من الرقابة المفروضة عليهم خصوصا في منتصف الميدان.. فهذا يونس يخطف كرة من مصطفى جلال ويتوغل ويسدد في احضان بابا جبريل، فيما كسب خلفان ركلة ثابتة على مشارف المنطقة بعد مراوغة أكثر من لاعب قبل أن يسقطه سلام شاك، لينفذ خلفان نفسه الركلة لتمر كرتة بجوار القائم، وحاول يوسف أحمد الوصول للشباك عبر تسديدة بعيدة لكن الكرة مرت بمحاذاة القائم.

بالمقابل، بدا واضحا أن اصحاب الارض تأثروا كثيرا بالرقابة المفروضة على ماديسون الذي ظل دوما مفتاح فرص الفريق وأحد ابرز صناعات اللعب بدوري نجوم قطر.. صحيح ان ماديسون حاول الهروب من تلك الرقابة لإشغال خوليو ومينيرو، الا ان يقظة دفاع السد ظلت تنأى عن مرمى الشيب بأي خطورة تذكر رغم الركنتين الحرتين اللتين كسبهما مينيرو ونفذهما ماديسون، لكن هذا الأخير افتقد النجاعة وإحداث الخطورة المطلوبة، الامر الذي منح السد الثقة في النصف الثاني من الشوط الثاني الذي عرف سيطرة سداوية وأفضلية بتوالي الوصول لمرمى الحارس بابا جبريل الذي أظهر بسالة في الدقائق الأخيرة في الذود عن مرماه مقابل شراسة أظهرها الفريق السداوي للخروج من الشوط متقدما، حيث صد بابا تسديدة يوسف القوية من داخل المنطقة، وحرم خلفان من التسجيل ايضا في مشهد خطر.

العودة إلى النهج المعتاد

يبدو ان ما جرى في الدقائق الأخيرة من الشوط الأول، قد اثار مخاوف بولوني الذي وجد نفسه مضطرا للعودة الى النهج المعتاد ببناء ترسانة دفاعية، خصوصا ان الضغط العالي الذي مارسه الفرسان في الشوط الاول وفر المساحات التي استثمرها السداوية على خير ما يرام ووصلوا الى مرمى بابا جبريل مرارا.. ليظهر الخور في الشوط الثاني كما هو المعتاد في سابق المباريات حيث التأمين الدفاعي بزيادة عددية امام المرمى والاعتماد على المرتدات، وإن غابت تلك المرتدات مطلع الشوط الثاني لانشغال



الفرسان بالدفاع امام هبة سداوية شرسة كاد خلالها الضيوف أن يفتتحوا النتيجة من تلك الكرة التي ارسلها راؤول من خلف الحارس المتقدم، بيد ان الكرة مرت بجوار القائم، فيما سجل راؤول هدفا ابيض من تمريرة يونس داخل المنطقة، الا ان الحكم الغى الهدف بداعي وجود يونس في موقف التسلل، وكاد نذير ان ينهي صمود دفاع الخور من تسديدة قوية من على مشارف المنطقة علت العارضة.

لدغة.. وتقدم

صحيح ان مرتدات الخور غابت مطلع الشوط الثاني كما اسلفنا، لكنها عندما ظهرت كانت مؤثرة ومنحت اصحاب الارض افتتاح النتيجة عبر مينيرو الذي تجاوز سولي وسدد كرة ارتطمت بقدم إبراهيم ماجد وغالطت الشيب مانحة الفرسان التقدم في الدقيقة 67.. وكاد ماديسون ان يعاجل الفريق السداوي بهدف ثان عندما وصلته كرة مينيرو على مشارف المنطقة ليطلقها قوية تعملق الشيب في صدها. وبدا أن السد كان ينتظر أن يتأخر بالنتيجة ليسجل، فيعد دقائق قليلة من هدف الفرسان، كان إبراهيم ماجد يستقبل عرضية خلفان إبراهيم ويلعبها خلفية طائرة نحو شباك بابا جبريل الذي تابعها بالنظر فقط في الدقيقة 71.. ولعل فرحة إبراهيم كانت كبيرة، على اعتبار انه تسبب في الهدف الذي ولج مرمى فريقه بعدما ارتطمت كرة مينيرو بقدمه ودخلت المرمى. وقبل تلك الدقائق المجنونة كان عموة قد اجرى التبديل الأول عندما سحب يوسف أحمد غير الموفق وزج بحسن المهيدوس ليشكل هذا الأخير جناحا ايمن بغية زيادة الضغط على دفاعات الخور من جهة، وحرمان محمد جمعة من الإسناد الهجومي من الجهة اليمنى.

راؤول يرفض الفوز

بدا واضحا أن النتيجة ربما مرضية لأصحاب الارض، بيد أنها ليست كذلك بالنسبة للفريق السداوي الساعي للإبقاء على فارق النقاط مع المطارد لخوريا.. وظهر ذلك جليا من خلال الحصار الذي فرضه الضيوف على اصحاب الارض بوصول متتال لمنطقة جزاء الحارس بابا جبريل.. ومن أحد مشاهد الوصول السداوي أهدر راؤول ما لا يهدر بعد ان وجد نفسه في مواجهة الحارس إثر تمريرة يونس، بيد أن راؤول اطلق الكرة في السماء من على بعد اقل من مترين عن خط المرمى، فبدا وأن الماتادور رفض منح فريقه النقاط الثلاث.

الخور VS السد

المناسبة: الأسبوع ٩ | لدوري نجوم قطر
المكان: استاد الخور
النتيجة: التعادل بهدف لمثله.. سجل للخور مينيرو ٧٧ وسجل للسد إبراهيم ماجد ٧١.
الإنذارات: سلام شاك، عثمان محمد، برونو مينيرو، سيجر من الخور
الحكام: طاهر سويدي بقيادة جوناكس أركس، ميثان كلاسنس ودانيال وارن مساعدين، وعبدالله العذبة إيفا أفضل لاعب: بابا جبريل حارس الخور

بطاقة المباراة



يوم قطر

بعد فوز صعب..

الجيش ضمن المربع والوكرة يقترب من الفاصلة!

عبدالمجيد آيت الكزار

حقق الجيش فوزا صعبا على مضيفه الوكرة بهدف دون مقابل في مباراة افتتاح الجولة التاسعة عشرة من دوري النجوم التي كان ملعب سعود بن عبد الرحمن مسرحا لها مساء أمس الأحد..

ورفع الفريق العسكري رصيده إلى 37 نقطة معززا موقعه في المركز الثالث بينما تجدد رصيد «النواخذة» عند 20 نقطة في المركز التاسع ليقترّب أكثر من المركز الحادي عشر الذي يحتله مؤقتا العربي برصيد 16 نقطة قبل أن يخوض مباراته المقررة مساء اليوم أمام أم صلال.

ومعلوم أن من يحتل المركز الحادي عشر في نهاية الدوري سيخوض مباراة فاصلة أمام وصيف بطل الدرجة الثانية والفائز فيها سوف يلعب الموسم المقبل في دوري النجوم..

أسلوبان متناقضان

حاول الجيش الذي دخل المباراة بتشكيلة أجرى عليها مدربه الروماني بعض التغييرات مقارنة بتلك التي خاض بها الثلاثاء الماضي مباراته الأولى في دوري أبطال آسيا التي خسر فيها أمام مضيفه الشباب السعودي بهدفين نظيفين أن يكون صاحب المبادرة منذ البداية وأن يفرض أفضليته على مجربات الشوط الأول عبر التحكم في الكرة وامتلاكها بنسبة أكبر ونقلها بين لاعبيه خصوصا في منطقة الوسط قبل الانطلاق في هجمات سريعة خصوصا من الجهة اليمنى التي كان يشغلها في البداية لاعبه الجزائري كريم زيان قبل أن ينتقل بعد مرور نصف ساعة إلى الجهة اليسرى في عملية تبادل للمراكز مع ماهر يوسف.

وأشرك الفريق العسكري في الناحية الدفاعية لاعبين غابا في «الآسيوية» هما فواز الخاطر الذي لعب في عمق الدفاع بدلا من ماركوني وعلي سند الذي لعب كظهير أيسر بدلا من نواف الخاطر..

بالمقابل بدأ الوكرة المباراة بحذر وعمد إلى التقيد بمبدأ السلامة بتحسين دفاعه وإغلاق المساحات في منطقة الوسط التي أشرك فيها للمرة الأولى لاعبه الجديد التونسي خالد القربي بعد أن ضمّه إلى صفوفه بدلا من المهاجم المغربي نبيل الداودي الذي خرج من قائمة الفريق بسبب الإصابة.

وكان القربي قد بدأ الموسم الحالي في صفوف السيلية قبل أن يتخلّى عنه «الشواهين» في فترة الانتقالات الشتوية.

واكتفى «النواخذة» في الشق الهجومي بالاعتماد على المرتدات التي كان يفوقها صانع ألعابه أنور ديبا الذي كان يحاول من خلاله تمريراته الطويلة البحث عن المهاجم الأوسط الفرنسي ألان فرو غير أن الأخير لم ينجح في استثمار أي منها أو الاستفادة منها نظرا لمحدودية إمكانياته التقنية وعدم قدرته على حسم النزالات الثنائية التي كان يخوضها مع فواز أو زميله البرازيلي أندرسون اللذين كانا يتناوبان على رقبته.

وكان فرو أضاع على فريقه فرصة مواتية لافتتاح باب التهديد في الدقيقة 10 عندما تقدم أحمد كحيل في الجهة اليمنى ومرر كرة أرضية تجاوزت المدافع فواز الخاطر فوصلت إلى المهاجم الفرنسي الذي كان على بعد أمتار قليلة جدا من المرمى فسدد بها ضعيفة جدا في يد الحارس.

وواصل فرو أدائه المتواضع في الخط الهجومي لفريق «النواخذة» فلم يستطع مدربه البوسني محمد بازدرفيتش أن يصبر عليه أكثر من خمسين دقيقة حيث قرر استبداله بعلي مجبل فرطوس.

وكان الجيش هو البادئ في إجراء التغييرات عندما اضطر لوسيسكو مكرّا إلى إدخال فاغنر الذي بدأ المباراة ضمن قائمة البدلاء بدلا من المهاجم عبدالقادر إلياس الذي أصيب بشد عضلي في فخذه الأيسر بعد إنطلاقه بالكرة من الجهة اليمنى وقيامه بتمريرة عرضية.

ورغم السيطرة الميدانية لم يتمكن الجيش من اختراق الجدار الدفاعي الوكرائي الذي بقي صامدا طوال الشوط الأول وساهم بشكل فعال في المحافظة على نظافة مرمى حارسه حسن إدريس.

الجيش يصيب هدفه

عاد الجيش مع مطلع الشوط الثاني إلى استئناس عملية بحثه عن الطريقة المناسبة لبلوغ مرمى الوكرة وافتتاح باب التهديد فتمكن من ذلك في الدقيقة 48 عبر أدريانو بعدما ارتقى للكرة العرضية التي لعبها الظهير الأيمن مصعب محمود ولعبها برأسه فأصاب الشباك بيد أن الحكم السويسري نيكولاج هايني ألغى الهدف بداعي التسلل الذي أعلن عنه مساعده الثاني.

ولكن الحكم بعد ست دقائق من الهدف الملقى لم يجد بدا من المصادقة والإقرار بشرعية الهدف الذي أحرزه فاغنر في الدقيقة 54 عندما استفاد من كرة مرتدة من القائم

الأيمن بعد تسديدة قوية للاعب الوسط الدفاعي الكوري الجنوبي سيو لكي من مشارف منطقة الجزاء.

وكاد الوكرة أن يدرك سريعا التعادل بعد 6 دقائق فقط من تأخره في النتيجة عندما انسل أحمد كحيل من الجهة اليسرى ومرر كرة على طبق إلى علي مجبل فرطوس الذي وجد نفسه في مواجهة المرمى فسدد غير أن الحارس أحمد سفيان أبلى البلاء الحسن في التصدي بجسمه للكرة وإنقاذ مرماه.

وسار إيقاع المباراة في الارتفاع والخروج من الرتابة والملل اللذين تميزت بهما في شوطها الأول وأسهم في ذلك رغبة الوكرة في التسجيل لتجنب وقوعه في فخ الخسارة التاسعة له والاقتراب أكثر وأكثر من منطقة الهبوط غير المباشر التي يدور فيها الصراع على تفادي لعب المباراة الفاصلة أمام وصيف بطل الدرجة الثانية بعد نهاية دوري النجوم.. وهدد حسن القاضي في الدقيقة 73 مرمى الجيش بعد أن تلقى تمريرة في منطقة الجزاء من أنور ديبا فتلاعب بالمدافع الذي كان يقف في مواجهته ثم سدّد بيد أن الكرة علت العارضة. واضطر الوكرة إلى إكمال المباراة بعشرة لاعبين عقب طرد مدافعه العراقي علي رحيمة في الدقيقة 84 لتلقيه الإنذار الثاني. وبلغت الإثارة ذروتها في الدقائق 66 التي احتسبها الحكم كوقت بدل ضائع حيث تبادل فيها الفريقان الهجمات وإضاعة فرص سهلة للتسجيل التي كان بطلاها سيو لكي

كو عندما انفرد بالحارس لكنه أخفق في هزمه وسدد فيه الكرة وكذلك أحمد كحيل الذي رفض أن يمنح الوكرة نقطة التعادل وأهدر ما يهدر عندما مرر له الظهير الأيسر معاذ يوسف الكرة وهو على بعد أقل من ستة أمتار من خط المرمى إلا أنه بدل أن يضعها بين الشباب الثلاث رماها فوق العارضة صوب السحاب.

وسوف يحصل كحيل في نهاية المباراة على جائزة أفضل لاعب فيها وكان اللجنة الفنية المكلفة باختيار اللاعب الأفضل أرادت أن تكافئه على فرصته السهلة الضائعة علما بأن اختياره كان مشيرا للاستغراب لأنه كان هناك من هو أفضل منه فيها ويستحق الجائزة بدلا منه!

الوكرة VS الجيش

التاريخ: ٢٠١٣/٠٣/٠٣
المناسبة: الجولة ١٩ من دوري النجوم
الملعب: سعود بن عبد الرحمن
الحكام: نيكولاج هايني (حكم ساحة) -
جوهانس فوجل وبرونو زوربرويج (حكمان
مساعدان) - عبدالهادي الرويلي وأحمد
السيد (حكمان إضافيان)
النتيجة: ٠/١ لصالح الجيش
الهدف: فاغنر ٥٤ (الجيش)
الإنذارات: القاضي، رحيمة، نايف (الوكرة)،
زياني، علي سند، فاغنر (الجيش)
الطرد: رحيمة ٨٤ (الوكرة)
أفضل لاعب: أحمد كحيل (الوكرة)

بطاقة المباراة:

دوري نجوم



بعد لقاء مثير مع قطر ومليء بفرص التهديد..

السييلية

يهبط رسمياً للدرجة الثانية

مؤاد بن عجمية

تعادل نادي قطر مع ضيفه السييلية مساء أمس في مباراة الجولة ١٩ من منافسات دوري نجوم قطر بهدف لمثله، افتتح البرازيلي كينيدي سيلفا النتيجة لمتذيل الترتيب في الدقيقة ٢٢ وأدرك بكاري كوني التعادل لقطر في الوقت بدل الضائع من الشوط الأول، وبهذه النتيجة تأكد بشكل رسمي هبوط نادي السييلية إلى الدرجة الثانية، حيث أصبح في رصيده ٦ نقاط، ولم يعد بإمكانه حسابيا أن يلحق بالعربي أو الخريطات حتى لو فاز بمبارياته الثلاث المتبقية، ومن الناحية المقابلة فَرَطَ نادي قطر في فرصة تقوية حظوظه في المنافسة على المركز الخامس في جدول الترتيب بعد هذا التعادل الذي رفع رصيده إلى النقطة ٢٣.

المباراة شهدت عديد الفرص السانحة للتهديد من الجانبين على امتداد الشوطين، وكان كل منهما قادرا على الخروج بالنقاط الثلاث، لكن كل فريق اختفى بهدف وحيد، لتكون النتيجة النهائية التعادل الذي لم يكن مرضيا لهذا ولا لذلك، حيث هبط السييلية رسميا بعد هذه النتيجة ولم يحقق قطر مبتغاه في تحسين موقعه في جدول الترتيب.



متقنة من عبدالله درويش في الدقيقة 68 لكن تسديده الرأسية مرت بجانب القائم، وبعدها بثلاث دقائق أتيحت للبوركني فرصة ثمينة أخرى عندما مرر له كينيدي سيلفا كرة ذكية في العمق، لكنه لم يستغل الموقف بعد أن راوغ الحارس حيث اصطدمت كرتة بالقائم قبل أن يبعدها الدفاع. بعد ذلك عاد نادي قطر ليمسك بزمام الأمور ويضغط في مناطق منافسه وكانت كل كرة توحى باهتزاز الشباك لكن دون تجسيم للفرص، خصوصا في ظل استماتة الدفاع السيلاوي وحارسة عيسى شعبان، ومن الجانب الآخر كان لهداف الشواهين موموني داغانو أكثر من فرصة لإحراز الثاني أيضا لكنه لم يكن ناجعا.

الوقت البديل كان مثيرا للغاية، حيث كانت للسييلية فرصة ذهبية للفوز إثر عملية وصلت فيها الكرة للبديل ميرغني الزين أمام شباك شبه خالية لكن الدفاع تدخل في آخر لحظة لإرجاع كرتة التي لم تكن موجهة بالشكل الأمثل، وعادت الكرة مرتدة لبكاري الذي راوغ الحارس خارج منطقة الجزاء لكنه لم يستغل الفرصة وسدد نحو المرمى الذي عاد باتجاهه الدفاع السيلاوي، وفي الأخير انتهى اللقاء بهدف لمثله.

ضغط الملك بقوة على منافسه وأتيحت له عدة فرص سانحة للتهديد، لعل أبرزها تسديدة خالد الزكييا التي أخرجها عيسى شعبان إلى الركنية في الدقيقة 52، والتصويبة الصاروخية من ساق بكاري كوني في الدقيقة 55 التي مرت فوق العارضة.

نادي قطر كاد يدفع غالبا ثمن تضبيع تلك الفرص المهذرة عندما انفراد البديل ياسر عيسى بالحارس فيصل عبدالعزيز في الدقيقة 57 واقترب من مضاعفة النتيجة للشواهين، لكن الكرة اصطدمت بالعارضة وضاعت الفرصة.. وبعد هدوء شهادته المباراة لمدة 10 دقائق تقريبا عاد السييلية لتهديد مرمى قطر، وتلقى داغانو كرة عرضية

في الوقت بدل الضائع، حيث نسج عملية تبادل ثنائية متقنة مع محمد رزاق اخترق بها الدفاع السيلاوي من العمق، ثم سدّد بقوة على يسار الحارس عيسى شعبان محققا هدف التعادل، لتأتي بعدها بلحظات صافرة الحكم عبدالله البلوشي معلنة نهاية الشوط بهدف لمثله.

شوط بلا أهداف

مع انطلاق الشوط الثاني أقحم عبدالله مبارك ياسر عيسى مكان بارو صديقي على أمل إعطاء دفعة جديدة لخط الهجوم الذي لم يتحرك بالشكل المطلوب خلال الشوط الأول رغم هدف التقدم، لكن المبادرة الهجومية كانت قطراوية، حيث

دخل نادي قطر المباراة بتشكيلة تتكون من حسين الرميحي في حراسة المرمى والرباعي محمد سالم الربيعي وخالد صالح وشاهمين علي وخالد الزكييا في الدفاع، ويوسف سفري ومحمد عمر ومارسينيو وعبدالله الكواري في خط الوسط والثنائي محمد رزاق وبكاري كوني في الخط الامامي، بينما بدأ السييلية بكل من عيسى شعبان في حراسة المرمى، وقد أخذ مكان الحارس الأساسي غوميس الذي أصيب في المباراة الماضية أمام أم صلال، وتفاريس وكيم كي هي ومحمد شعبان وخالد فريد في الدفاع، وعبدالله درويش ونايف البريكي وداوود عبدالكريم وكينيدي سيلفا في الوسط، وداغانو وبارو صديقي في الهجوم.

اللقاء لاج متوازنا في بدايته وكانت هناك محاولات من الجانبين لكنها لم تكن تكتسي خطورة كبيرة، ورغم أن نادي قطر أخذ شيئا فشيئا يسيطر هيمنته على منطقة الوسط مع مرور الوقت إلا أن السييلية عرف كيف يصنع الفارق من كرة مرتدة انفراد فيها بارو صديقي بالحارس حسين الرميحي في الدقيقة 22، وتدخل الحارس القطراوي لكن الكرة تهيأت أمام البرازيلي كينيدي سيلفا الذي لم يجد صعوبة في وضعها في الشباك الخالية معلنا عن افتتاح النتيجة للشواهين.

نادي قطر الذي وجد نفسه متأخرا في النتيجة، ووجد نفسه لاحقا يخسر حارسة الذي بقي متاثرا بالاصطدام ببارو صديقي في لحظة الهدف ليفادر الملعب ويترك مكانه في الدقيقة 35 للحارس الاحتياطي فيصل عبدالعزيز، حاول أن يعود في النتيجة وكثف من محاولاته التي كانت تأتي في معظمها عبر التوغلات الجانبية من الجهة اليمنى، لكن بكاري ومارسينيو ورزاق لم ينجحوا في تحقيق هدف التعادل رغم تعدد الفرص.

ما فشل فيه القطراوية طيلة الشوط الذي بدا متجها نحو نهايته بتفوق السييلية بهدف دون رد، نجح فيه بكاري كوني



قطر VS السييلية

المناسبة: الجولة ١٩ من دوري نجوم قطر
الملعب: سحيم بن حمد بنادي قطر
التاريخ: الأحد ٣ مارس ٢٠١٣

النتيجة: ١/١

الأهداف: كينيدي دق ٢٢ للسييلية، بكاري دق ٤٥ لقطر
الإنذارات: نايف مبارك (السييلية)
أفضل لاعب: مارسينيو

الحكام: كينيدي دق ٢٢ للسييلية، حكم ساحة، سالم النعيمي
مساعدا أول، نايف المسلماني، مساعدا ثانيا، سلطان السفياني
إضافيا أول، محمد أحمد الشمري، مساعدا ثانيا

بطاقة المباراة



يوم قطر

غيابات بالجملة في الخريطة

سيغيب عن لخويا باللقاء لاعب الوسط المحوري كريم بوضيف للبطاقة الحمراء ومن المحتمل ان يشارك بدلا منه اما حسين شهاب او احمد عبدالمقصود او ان يقوم جبريتس باعادة توظيف اي من لاعبي الوسط المهاجمين للعب في مركز بوضيف الذي يعد ورقة مهمة في الوسط وبالتالي فلن تخرج تشكيلة لخويا عن مالك بحراسة المرمى ومن امامه دامي وبوقرة وعلى الجانب الايسر خالد مفتاح وتريسور بالجانب الايمن وفي الوسط المحوري جونيور وشهاب وعلى طرفي الوسط الهجومي نام تاي وايسيار ديا وبينهما التونسي المساكني وفي الهجوم سيباستيان، اما تشكيلة الخريطة التي ستعاني كثيرا من الغيابات ففي حراسة المرمى خليفة ابوبكر ومن امامه ديمينجوس وتركلي امان وعلى الجانب الايسر سلمان طرار والايمن فواز امان وفي الوسط الارتكاز الثلاثي نبيل انور ومحمد عبدالرب وتيموريان، من امامهم عبدالله البطاط ثم عبدالعزيز الانتصاري والان ديوكو.

جبريتس:

صعبة وهدفنا النقاط

توقع البلجيكي ايريك جبريتس المدير الفني للخويا ان تكون المواجهة في غاية القوة على اعتبار أن منافسه من الفرق الجيدة والمنظمة بدليل نتائجه الأخيرة وأكد جبريتس بالمؤتمر الصحفي على احترامه للخريطة واضاف: لكننا سنلعب على الفوز ولا بدليل أماننا سواء في ظل الصراع على لقب الدوري بيننا وبين السد وسنواصل العمل ونقدم ما علينا من تحقيق نتائج ايجابية وهذا هو فقط المطلوب بغض النظر عن نتائج الآخرين، ومضى جبريتس بقوله: فريقنا يخوض مبارياته بكل جدية وتركيز لاننا نؤسس للمستقبل والمستقبل لن يكون مشرقا إلا بالفوز بالمباريات ونريد أن يكون المستقبل مشرقا بالانتصارات.

سيموندي:

لا بدليل عن الفوز

قال الفرنسي سيموندي المدير الفني لفريق الخريطة على الرغم من أننا سنواجه حامل اللقب في آخر موسمين، إلا أننا مطالبون بالفوز وأضاف: مطالبون بالتواجد في ترتيب آمن بجدول الدوري ولن يتحقق ذلك إلا بالانتصارات ولذا سنلعب من أجل الفوز والابتعاد عن منطقة الخطر بالجدول وأكد سيموندي بأنه لا يتجاهل امكانية خوض مباراة فاصلة على المهبط للدرجة الثانية ولكن في نفس الوقت نسعى الى عدم الوصول لهذه المرحلة وقال: لا نهتم كثيرا بفارق النقطة التي تفصلنا عن العربي صاحب المركز الذي يلعبنا لأننا لا ننظر للخلف عندما نخوض أي مباراة.

وعن فرص الفوز بلقاء اليوم قال سيموندي: حتى لو كان هناك فارق في الامكانيات وقياسا لما قدمناه في المباريات الأخيرة أمام فرق كبيرة مثل السد والريان والحيش فإنني أرى أن فارق المستوى بيننا وبين لخويا ليس كبيرا.

يواجه لخويا بطموح الفوز..

الخريطة في مهمة الهروب من شبح الفاصلة

طارق العتريس



مواجهة في غاية الصعوبة تنتظر فريق الخريطة «العاشر» عندما يواجه فريق لخويا «الثاني» في الثامنة من مساء اليوم على استاد عبدالله بن خليفة بالدحيل في اطار منافسات الاسبوع التاسع عشر من عمر دوري نجوم قطر للموسم الكروي ٢٠١٣/٢٠١٢. تأتي صعوبة المواجهة للصواعق كما يحلو لانسارته وصفه، حيث يخوضها الفريق وهو ناقص من عدد كبير من لاعبيه الاساسيين بسبب ظروف الاصابات العضلية بحسب الاخبار الواردة من النادي وبحسب معطيات التدريب الاخير، حيث سيغيب المهاجم يحيى كبيبي والمدافعان المهدي الخماسي ومحمد سلام «العضلة الخلفية» بالإضافة الى المدافع محمد عبدالرحمن «العضلة الضامة»، كما تأتي الصعوبة كذلك كون الخريطة لا يزال مهددا بشبح المباراة الفاصلة على الهبوط مع النادي العربي، حيث لا يفصلهما سوى نقطة واحدة، للخريطة «١٧» وللعربي «١٦»، وتزداد الصعوبة بشكل اكبر كونها تأتي امام فريق لخويا المنافس العنيد الذي لا يزال يواصل مطاردته لفريق السد وينافس على اللقب حتى اشعار اخر. ويسعى لخويا بكل قوة الى اقتناص النقاط الثلاث لكي يظل ضاغطا وملاحقا للزعيم السداوي.

وهو يعتبر اكثر الفرق تعادلا و7 هزائم وقد سجل لاعبو الخريطة 18 هدفا ودخل مرماهم 20 هدفا مما يدل على ضعف الخط الدفاعي الخلفي للصواعق بشكل ملحوظ.

المواجهات المباشرة

رغم الفارق الكبير في المستوى والترتيب الا ان لقاءات الفريقين دائما ما تكون حافلة بالندية والتكافؤ، حيث التقى الفريقان على مدى تاريخهما في الدوري 5 مرات، فاز لخويا في مباراتين والخريطة في مباراة وتعادلا معا في مباراتين.

وكان لقاء الذهاب بالقسم الاول هذا الموسم قد حسمه لخويا لصالحه 0/1 بصعوبة بهدف الظهير خالد مفتاح بينما حقق الخريطة فوزا الوحيد في القسم الثاني بالموسم قبل الماضي 2010/2011 وفاز الخريطة بهدفين نظيفين «كبيبي وعلاء الزهرة» بينما فاز لخويا في اول لقاء رسمي جمعه بالخريطة بالقسم الاول في الموسم قبل الماضي بهدفين مقابل هدف، والمثير ان الفريقين قد تعادلا ذهابا وايابا في الموسم الماضي بنفس النتيجة 1/1، فهل سيحقق لخويا فوزه الثالث أم سيكون للخريطة كلمة اخرى؟!

اذا ما كان الخريطة يعاني من ظروف في غاية الصعوبة، فعلى العكس فان فريق لخويا افضل حالا حيث يخوض اللقاء وصفوفه مكتملة بدون اي غيابات بسبب الاصابات باستثناء اصابة عادل لامي وغياب نجم الوسط ومحور الارتكاز الاساسي كريم بوضيف بسبب حصوله على البطاقة الحمراء في اللقاء السابق امام نادي قطر، بينما سيعود للتشكيلة كما هو منتظر اللاعب الكوري نام تاي هي صاحب الحلول المهارية الهجومية التي تخلخل اقوى الدفاعات وتعد عودة اللاعب للفريق مكسبا كبيرا واضافة قوية.

موقفا الفريقين

سيخوض لخويا المواجهة وبرصيده 39 نقطة بفارق 4 نقاط فقط قبل ان يلعب السد امس مع الخور، وقد جمعهما لخويا من الفوز في 12 مباراة والتعادل في 3 مباريات والخسارة في مثلها، ويملك لخويا ثالث اقوى خط هجوم في الدوري برصيد 32 هدفا بعد الريان «42» والسد «40»، فيما يملك لخويا اقوى خط دفاع «17 هدفا في مرماه» بالتساوي مع دفاع فريق الجيش، اما فريق الخريطة ففترتيه العاشر وبرصيده «17 نقطة فقط وقد جمعهما من 3 انتصارات فقط و8 تعادلات

لخويا VS الخريطة

المناسبة: الاسبوع الـ ١٩ بدوري النجوم موسم ٢٠١٣/٢٠١٢ التاريخ: ٢٠١٣ مارس التوقيت: الثامنة مساء المكان: استاد عبدالله بن خليفة بالدحيل

بطاقة المباراة

